

НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ВСТРЕЧИ



Молодость Сибирь

Н. И. С. С. С.

26 янв 1957

Несмотря на то, что прошло почти четыре года с тех пор, как я была участницей Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Бухаресте, память об этих счастливых днях, проведенных в солнечной Румынии, останется на всю мою жизнь.

Страна собрала нас на фестиваль с огромной любовью и заботой. Какие нарядные платья нам пошили! Нам не пришлось, как молодежи капиталистических стран, зарабатывать деньги на поездку. Например, участники английской делегации, студенческая молодежь Лондона, организовали ансамбль, куда входили аккордеонист, гитарист, скрипач, певцы, жонглеры, акробаты. Целый год они выступали с концертами на ули-

цах Лондона, чтобы собрать необходимую сумму на поездку в Бухарест.

И вот граница. Небольшая речушка, мост. Поезд замедляет ход. С нами прощаются советские проводники. И поезд наш медленно идет через границу. Оставшиеся на перроне машут руками и платками.

Море приветствий, цветов, тысячи дружественных рук и улыбок — вот что провожало нас от самой границы до Бухареста.

На всю жизнь запомнил мне парад в день открытия фестиваля. Когда советская делегация появилась на стадионе, все люди, сколько их там было, поднялись в едином

порыве. Нас засыпали цветами. Мы буквально шли по живому душистому переливающемуся всеми цветами радуги коврау.

После торжественного открытия фестиваля началась напряженная творческая жизнь. День был распределен так. Утром — подготовка к концерту. Я была солисткой хора московских студентов. А вечером — приемы и встречи с молодежью других стран. Все дни недели были расписаны до минуты: во вторник мы встречались с делегацией Америки, в среду — с молодежью Англии, а в другие дни — с французами, итальянцами, с друзьями из

Бирмы, Индонезии, Вьетнама. Всех не перечислишь.

Запомнилась мне встреча с французскими студентами, приехавшими к нам во главе с сыном Мориса Тореза. Были они неважно одеты, но очень веселые, остроумные, живые. Я познакомилась с худенькой бледной девушкой по имени Лилиан. Она стояла у колонны и плакала. В ее больших глазах светилась радость, плакала она от счастья, что видит советских людей. Мы потом долго беседовали с Лилиан, она расспрашивала меня, где я живу, где учусь, комсомолка ли. В заключение нашего разговора французенка сказала, что ей стыдно и больно за тех, кто льет грязь на советских людей, измышляет гнусные провокации. Если вы прочтете книгу «За мир и дружбу» писателя Захарченко, бывшего на фестивале, то найдете там описание жизни этой девушки в главе «Смех и слезы Лилиан».

Во время встречи с итальянцами ко мне подошел один юноша. Я не помню теперь уже его имени. Он обнял меня этот взрослый парень и заплакал. Потом на своем языке он сказал единственное слово «Мир».

Девочка из Вьетнама просила передать горячий привет и ее любовь детям Советского Союза.

Любовь к Советской стране, к советским людям! Мы ощущали это на каждом шагу, в каждом взоре, в каждой улыбке. Как бесценное сокровище,

принимали мы эту любовь в свои сердца, она обязывала нас быть еще лучше, еще чище. Я никогда не забуду случай, произошедший со мной и с моей подругой. Мы отправились с ней погулять, забыв переодеть свои фестивальные платья. И, о ужас! Нас окружила толпа, нас целовали, обнимали, крепко жали руки. Матери подносили к нам своих детей, чтобы мы хотя бы дотронулись до них. Конечно, мы хорошо знали, что любовь относилась не к нам лично, а к нашей великой стране, делегатами которой мы здесь были.

В дни фестиваля нам посчастливилось побывать в небольшой деревушке на румынской свадьбе. Молодоженов пришли поздравить представители разных народов.

Быстро пролетели дни фестиваля. Каждый из них принёс много счастья и радости. Счастьем было для нашего хора петь для друзей. Счастьем, что наши песни подхватывались друзьями в зале. И самым большим счастьем было чувствовать себя гражданином великой страны Советов, на которую, как на маяк, держат курс многие миллионы простых людей всего мира!

Т. КАЛИСТРАТОВА,
солистка Новосибирского
театра оперы и балета.