

20 АПР 1976

Восточно-Сибирская правда
г. Иркутск

Наши гости

«ЗОЛУШКА» В ИРКУТСКЕ

Не каждому выпадает такая удача, какая выпала ей. Еще студенткой Таисия Калинченко участвует в двух всесоюзных песенных фестивалях. В это же время композитор И. Цветков и поэт И. Резник предлагают ей спеть свою новую песню «Золушка». Она сразу становится песней Таисии. После нее за эту песню не берется ни один из вокалистов, всем ясно, что лучше Таисии ее никто не сможет спеть. С «Золушкой» уже состоявшаяся певица выходит на традиционную отчетную телевизионную программу «Песня-73», записывается на пластинку.

Завершение учебы в консерватории Т. Калинченко отметила успешным выступлением на Международном сочинском фестивале 1975 года. С дипломом лауреата в этом же году она становится солисткой Ленконцерта. Несколько лет работы были для певицы периодом накопления опыта, постоянной работы и дальнейшей учебы. Тесные творческие контакты с ленинградскими солистами, поэтами и композиторами плодотворно сказались на ее творчестве. Недавно она снялась в многосерийном телевизионном фильме «На всю оставшуюся жизнь». Одноименная песня из этого фильма была написана специально для нее.



Т. Калинченко говорит:

— Мне трудно оценить свою работу в этом фильме, так как я не актриса. Могу сказать только то, что пела я с удовольствием. Мне всегда нравились лирические и гражданственные песни.

Уже больше года Т. Калинченко выступает с первой сольной программой. Впервые она отправилась в такие большие гастроли по Советскому Союзу. И в тех концертах, которые посмотрели зрители Иркутска и Ангарска, она с полным правом представляла замечательную школу ленинградской эстрады.

В. НЕВЗОРОВ.

НА СНИМКЕ: Т. Калинченко.