

Все в Томск!

Независимая - 2002 - 20 июня - с 11

То, до чего не доходят руки в столицах, неизбежно начинает происходить на периферии; это, безусловно, касается и книжного искусства. В Москве из года в год откладываются даже коллективные выставки художников книги; в художественном музее города Томска открылась персональная выставка замечательного книжного графика Геннадия Калиновского, известного всем с детства по иллюстрациям к «Алисе в стране чудес», «Сказкам дядюшки Римуса», «Мэри Поппинс» и еще огромному количеству других детских и взрослых, но почти всегда замечательных книг. В прошлом году петербургское издательство «Vita Nova» выпустило новое издание «Мастера и Маргариты» с иллюстрациями Калиновского, которое наша газета тогда же и представила своим читателям. На выставке же представлены не только сами книги и оригиналы иллюстраций, но и варианты, эскизы и даже таинственным образом материализовавшиеся детали созданного художником сказочного мира: зонт Мэри Поппинс, цилиндр Белого Кролика, жилет Братца Лиса и прочее в том же роде.

● Голя Монголин, Томск



Творчество Геннадия Калиновского – «большой стиль» в детской иллюстрации