

Раритеты Бер. клуб.

1995. - 19 авг. -

Рукописи не горят и не уничтожаются насекомыми

В этом году Российское музыкальное издательство выпустит в свет полное собрание сочинений Виктора Калинникова. В основном это репринты изданий прошлых лет. Однако сюда войдет и одно неизвестное, никогда не издававшееся сочинение Калинникова, которое сохранилось не в автографе, а только в списке.

Находка была совершенно случайной. В Российское музыкальное издательство доставили коробку со старыми нотами. Сейчас даже невозможно установить, кто и когда ее привез, ибо в свое время ноты неоднократно свозились сюда коробками и даже мешками. С этой коробкой никто не хотел работать, поскольку она "благоухала" от множества засушенных и живых насекомых. Руководитель издательства о. Амвросий решил ее "перелопатить". Так нашлась тетрадка 20-х или 30-х годов. Пожелтевшая бумага, еле видный нотоносец, но четко выведено: "Виктор Калинников, 1918 год". Оказалось, что это цикл духовных произведений композитора. Рукопись была подвергнута экспертизе в Музее музыкальной культуры имени Глинки, подтвердившей, что это произведение действительно написано Калинниковым.

"Турне".