



## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

15 апреля исполняется 60 лет режиссеру Государственного ордена Трудового Красного Знамени академического театра «Ванемуйне» **ЭПП КАЙДУ**.

Ее творческий путь начался в 1937 году — после окончания студии театрального искусства она стала актрисой Тартуского Рабочего театра. Здесь она работала два года — буржуазные власти не устраивало идейно-художественное направление Рабочего театра, и он был закрыт.

С восстановлением в Эстонии Советской власти в 1940

году она пришла в «Ванемуйне».

Во время войны Эпп Кайду работала в советском тылу в составе Государственных художественных ансамблей ЭССР. В «Ванемуйне» она вернулась в 1944 году. Она играла в «Варварах», в «Егоре Бульчове», в «Пигмалионе», в «Жизни в цитадели»...

Как режиссер Эпп Кайду дебютировала в 1947 году постановкой пьесы А. Якобсона «Борьба без линии фронта». За эту работу она была удостоена Государственной премии республики.

Республиканскими государственными премиями были отмечены многие поста-

новки Эпп Кайду. Она дала долголетнюю сценическую жизнь многим произведениям эстонской прозы — поставила «Перелом» и «Люди на семи ветрах» И. Семпера, «Наша жизнь» А. Якобсона, «Случай с Андресом Лапеттеусом» П. Куусберга, «Мои глаза и твои глаза» А. Каалепя, «Тьма означает ночь» Р. Парве.

Особая страница в режиссерской биографии Эпп Кайду — постановка классических пьес. Спектакль «Неуловимое чудо» по пьесе эстонского классика Эдуарда Вильде стал крупным событием в истории эстонского советского театра. Неизменный успех сопутствовал постановкам Эпп Кайду шедевров мировой классической драматургии — «Мачеха» Бальзака, «Нора» Ибсена, «Чайка» Чехова, «Живой труп» Л. Толстого, «14 июля» Р. Роллана.

Творческой победой театра и режиссера стал спектакль «Трагедия человека» по пьесе венгерского классика Имре Мадача. На Всесоюзном фестивале венгерской драматургии этот спектакль был удостоен I премии и диплома.

Эпп Кайду много и плодотворно работает с произведениями советской драматургии. 30-летию Великой Победы посвящена ее недавняя работа — «Нашествие» по пьесе Леонида Леонова.

Поздравляя сегодня замечательного режиссера Эпп Кайду с юбилеем, редакция «Молодежи Эстонии» от имени своих читателей желает ей долгих лет, насыщенных творческой работой.