

# Дамы со шлейфами и кавалеры в беретах встретились в Большом

*Веч. клуб. - 1996.*

*12 марта. - С. 1*

9 марта в Белом фойе Большого театра — в этой роскоши люстр и зеркал — прошел “Благородный бал”. Его поставила артистка балета Наталия Кайдановская на основе французских и итальянских трактатов о танце конца XVI и начала XVII века. Бал происходил в непривычной

близости от зрителей. Пары в старинных костюмах (женщины в платьях со шлейфами, мужчины в плащах, широких коротких штанах, в беретах с перьями) создавали живописные картины эпохи Возрождения. Одно удовольствие было смотреть. (Александр Фирер).