

№ 8 АПР 1980

Красное Знамя
в Владивостоке

Стр. 3

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ТРИ АВТОРСКИХ КОНЦЕРТА

С ТВОРЧЕСТВОМ дальневосточных композиторов Э. Казачкова, А. Гончаренко, Е. Казановского на их авторских вечерах познакомились любители музыки краевого центра.

В программу вечеров все три композитора включили произведения любимого жанра наших слушателей — песни. Заслуженный деятель культуры БССР, главный дирижер образцового военного духового оркестра ДВО, председатель Дальневосточной композиторской организации Эдуард Казачков вынес на суд зрителей ряд своих вокальных сочинений, которые прозвучали во Владивостоке впервые.

Большое место в творчестве Э. Казачкова занимает тема родного дальневосточного края. Примером может служить вокально-симфоническая поэма на стихи Д. Терещенко «Земля», хоровая сюита на стихи советских поэтов «Такая жизнь у нас», задушевная вокальная миниатюра «Напиши мне на Север».

Имя композитора Александра Гончаренко хорошо знакомо не только в нашем крае, но и далеко за его пределами. Много и увлеченно он работает в жанре популярной песни. Он часто бывал с концертами на судах рыбаков и моряков с ансамблями «Волна» и — Тихоокеанского флота — «Чайка».

Эстрадная палитра А. Гончаренко оснащена современными ритмами, свежестью мелодического рисунка. Эти слова можно отнести к песне «Море» на стихи С. Марьясо-

ва, которая прозвучала в исполнении вокально-инструментального ансамбля «Сказка», и многим другим, представленным на вечере.

Авторский вечер заслуженного деятеля искусств РСФСР, композитора и дирижера Евгения Казановского проходил в концертном зале института искусства и собрал обширную аудиторию профессионалов и любителей музыки. Почти десять лет живет и трудится во Владивостоке, являясь художественным руководителем ансамбля песни и пляски Краснознаменного Тихоокеанского флота, этот разносторонне одаренный музыкант. Ему принадлежат крупные вокально-симфонические полотна, произведения для эстрадного, духового, симфонических оркестров, хоровые миниатюры и романсы, музыка к спектаклям, песни.

В авторском концерте в исполнении ансамбля песни и пляски Краснознаменного Тихоокеанского флота прозвучали песни военно-патриотического и лирического звучания, ставшие давними друзьями воинов-тихоокеанцев.

Е. Казановский живо откликается на события дня: слушатели концерта тепло встретили исполнение его вокально-хореографической сюиты «Здравствуй, Олимпиада!».

Авторские концерты стали своеобразным отчетом перед слушателями, и в то же время — стимулом для дальнейших творческих поисков композиторов.

В. СЕЛИВАНОВА.