

Моск. кинемолем. -
1993. - 15 мая - с. 2

Гораздо более благоприятно обстоит дело с новым альбомом **Вадима Казаченко**. Его полуторагодичное молчание, связанное с уходом из "Фристайла", наконец прервано выходом на фирме "Союз" сольного альбома "Все сна-



Теперь в одиночку Вадик Казаченко вновь пытается штурмовать музыкальный Олимп.

чала". Ожидания попсовых фанаток в данном случае будут удовлетворены, видимо, сполна и более, если учесть, что томный Вадик будет петь шлягеры, вышедшие из-под пера не менее томной певицы и композитора **Татьяны Марковой**.