

Журнал 4 сценария -  
1996! - 3-10 окт. - 43.

# Огонь — творчеству

## Погорельцам нужна крыша

**Ж**изнь наша — что весы. Одна чаша — вверх, другая — вниз. Только что, наконец, открыто финансовое обеспечение Международного Конгресса АССИТЕЖ в Ростове-на-Дону, так что конгресс и сопутствующие ему фестивали под девизом “Театр и выживание” состоятся. Но зато (знать бы — “за что” так поступает судьба?) в Москве пожар уничтожил актовый зал, подсобки и весь реквизит знаменитого комплекса-школы “Класс-центр” Сергея Казарновского.

“Класс-центр” стал одним из инициаторов международной “Ассоциации театров, где играют дети”.

Провел несколько международных и российских фестивалей таких детских театров, сотрудничая с СТД, АИТА и московским ТЮЗом Геты Яновской. И вот — пожар. Говорят, что видели, будто бы двух поджигателей. Может, это один из эпизодов разворачивающейся в Москве криминальной борьбы по захвату недвижимости. Как всегда, учреждения культуры и дети страдают первыми. Но пока суд да следствие, погорельцам надо помогать. Представьте себе, как Казарновский вместе со своими педагогами, воспитанниками и их родителями выгребают обгорелый мусор. Кто может — помогите им. Между прочим, А.Тюкавкин, руководитель другого московского театрального центра — “ТЮМ”, также проводящего международные фестивали детских коллективов, уже принес 500 000 рублей и вручил Казарновскому.

А для тех, кто может и хочет помочь, — номер счета. Получатель — государственная школа-комплекс № 686 ИНМ 7713020820 РС 4609105 МФО 201575 участник Дб. Банк получателя: филиал “Констрой МСЭБ” г.Москва.

**Валерий МОСКВИТИН.**