

Встречи в Исландии

По приглашению Общества культурной связи «Исландия — Советский Союз» для участия в конгрессе этого общества Исландию посетила советская делегация. В ее состав входили, помимо меня, писатель А. Первенцев, композитор А. Хачатурян, историк И. Лопухов и пианист Н. Вальтер.

Мы вылетели из Москвы на самолете и направились к далекому острову, лежащему в Атлантике у самого Полярного круга. Маршрут пролегал через Хельсинки, Стокгольм, Копенгаген и далее по проливу Зунд, вдоль большой морской дороги, к берегам Исландии. Мы прибыли в Рейкьявик, столицу Исландии, спустя 38 часов после вылета.

На аэродроме нас ожидала радужная встреча. Здесь посланцев Советской страны горячо приветствовал председатель Общества культурной связи «Исландия — Советский Союз» известный прогрессивный писатель Лакснис.

Интересна одна деталь. На аэродроме мне преподнесли огромный букет роз и тюльпанов. Сразу же возник вопрос: откуда эти цветы на заснеженном северном аэродроме? Оказалось, роскошные цветы выращиваются здесь в теплицах, обогреваемых водой знаменитых исландских гейзеров. Температура воды этих подземных источников достигает 100 градусов по Цельсию. Между прочим, водой гейзеров отапливаются все здания города.

Жители Рейкьявика нескрывая были рады нашему приезду, хотели подробнее узнать о жизни в Советском Союзе. Радостно было ощущать, что на северном острове, одиноко стоящем среди океана, так много настоящих и искренних друзей советского народа.

Исландия — страна большая, по территории, но малонаселенная. Всего лишь около 150 тысяч человек проживает на этом острове, втором по величине в Европе после острова Великобритания. Инте-

Н. КАЗАНЦЕВА,
народная артистка РСФСР

ресно отметить, что около одной трети всех жителей страны приходится на столицу страны Рейкьявик.

За короткое время невозможно ознакомиться с этим далеким уголком нашей планеты, тем более, что в Исландии нет железных дорог и сообщения между населенными пунктами поддерживается либо по морю, либо автотранспортом. А дороги там далеко не европейские, и усовершенствованными их назвать нельзя.

Мы провели в Исландии почти месяц. Много было интересных встреч и незабываемых впечатлений. О некоторых из них и хочу рассказать.

В столице Исландии мы посетили механический завод, центральную станцию водоснабжения, типографию. Дом фермеров и туберкулезный санаторий. Везде нас встречали крепкими рукопожатиями, приветствиями. Мы рассказывали исландцам о гигантском мирном строительстве в нашей стране, о счастливом созидательном труде советских людей, о задачах и целях советского искусства.

В Исландии мало знают о нашей стране. Через завесу лживой пропаганды американских хозяев и их исландских прислужников сюда трудно пробиться правде о Советском Союзе. Исландский народ это прекрасно понимает. И тем не менее правда проникает. Трудящиеся Исландии знают о том, что великая социалистическая держава возглавляет лагерь борцов за мир и является оплотом мира во всем мире.

А какой огромный интерес проявляют исландцы к советскому искусству, особенно к музыке, к русской народной песне! Где бы мы ни выступали, все наши концерты проходили при переполненных залах и выливались в яркую демонстрацию искреннего расположения трудящихся Исландии к посланцам Советской страны.

Приятно было выступать перед такой благодарной аудиторией, тонко понимаю-

щей подлинное искусство. Радостно было видеть тот неподдельный восторг, который вызывала передовая социалистическая культура нашей Родины.

Исландцы с отвращением относятся к американскому растленному искусству. В Рейкьявике один драматический театр и семь кинотеатров. Как правило, они пустуют. Почему? Потому что во всех кинотеатрах демонстрируется продукция Голливуда. Ее не хотят смотреть. И тут дельцам не помогают ни кричащая реклама, ни сносшибательные хвалебные отчеты, печатаемые в газетах и передаваемые по радио.

В то же время советское кино пользуется в Исландии большим успехом. Так, когда на экранах демонстрировался фильм «Сказание о земле сибирской», появилось столько желающих его посмотреть, что невозможно было всех удовлетворить. Хозяева кинематографов растерялись от такого наплыва зрителей.

В дни нашего пребывания в Рейкьявике в самом большом кинотеатре города был объявлен первым экраном очередной американский «кинобоевик» под интригующим названием «Вдвоем на острове». Из любопытства мы пошли в кинотеатр. Огромный зал пустовал. В нем можно было насчитать не более 20 зрителей.

Презрение к «новому порядку», который насаждается американцами в этой стране, сказывается в едких замечаниях исландцев о теперешней действительности своей родины.

— Нас заставили застегнуться на все пуговицы и держать язык за зубами, — говорят исландцы. — Но не далек день, когда мы скажем свое решающее слово.

В Рейкьявическом порту покачивается на воде судно «Херенгур» — пловучая селечья фабрика, проданная Америкой исландцам по «плану Маршалла». Эта пловучая фабрика так и не нашла себе применения в практике, как ненужная в рыболовной промышленности. Исландцы иронически называют «Херенгур» — «маршалльский поплавок».

Народ Исландии страстно хочет мира. Это благородное стремление людей доброй воли ярко выражено в резолюции конгресса общества «Исландия — Советский

Союз», в которой записано, что борьба за мир — священная обязанность каждого исландца. Основной задачей общества «Исландия — Советский Союз» является борьба с лживой пропагандой против Советского Союза, распространяемой по указке американских империалистов. Общество направляет свою деятельность на всемерное расширение дружбы с Советским Союзом, что является залогом мира для Исландии.

Народ Исландии не согласен с политикой своего правительства. Народ хочет мира, а не войны. Протест народных масс против превращения Исландии в американскую военную базу принимает самые различные формы. Когда исландский парламент, вопреки требованиям народа, официально присоединился к Северо-атлантическому агрессивному пакту, в окна здания парламента были выбиты все стекла...

Накануне нашего отъезда на родину в здании советской миссии до 3 часов ночи раздавались звонки. Незнакомые нам простые люди приходили проститься и еще раз выразить свое глубокое расположение к Советской стране. В полночь к нам пришла молодая пара, очевидно — молодожены. В этот момент не было переводчика, трудно было понять их взволнованную речь. Но дорогие нашему сердцу слова «Сталин» и «Мир» были понятны. Аркадий Первенцев подарил молодому исландцу книгу произведений Носифа Виссарионовича Сталина на английском языке. Исландец взял ее обеими руками и благоговейно поцеловал.

Мы улетали вечером. Сотни людей провожали посланцев великого Советского Союза. Один из провожавших подошел к самолету и мелом начертал на фюзеляже короткое слово «Мир». Это вызвало восторженное одобрение присутствующих.

Исландия, которую оккупировали американские войска и которую американские империалисты хотят использовать в своих авантюристических планах, живет благородным стремлением борьбы за мир во всем мире, живет мыслями и чаяниями всего прогрессивного человечества, живет в надежде на свободное и счастливое будущее.