

19 ИЮЛ 1953

Кишинев

Газета № . . .

Концерты Н. Казанцевой

В саду-театре «Победа» состоялись два концерта народной артистки РСФСР, лауреата Сталинской премии Надежды Казанцевой и лауреата Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей Арнольда Феркельмана.

В первом концерте Н. А. Казанцева исполнила романсы Чайковского и Рахманинова, произведения Бизе, Гуно, Россини, Штрауса и других. С большой теплотой прозвучали романсы «Здесь хорошо», «Они отвечали» Рахманинова, «Серенада», «То было раннею весной», «Так что же?» Чайковского. С большим мастерством сыграл А. Феркельман «Элегию» и «Вальс» Шопена, «Экспромт» Арутюняна, «Сачидао» и «Чонгури» Цинцадзе.

Во втором концерте Н. Казанцева и

А. Феркельман выступили с симфоническим оркестром Молдавской государственной филармонии под управлением Г. Шрамко. В первом отделении виолончелист А. Феркельман с успехом исполнил «Вариации на тему Рококо» Чайковского и ряд других произведений. Во втором отделении Н. Казанцева исполнила концерт Р. Глиера для голоса с оркестром. Виртуозное вокальное мастерство позволило певице легко и свободно передать это сложное произведение.

Концерты Н. Казанцевой и А. Феркельмана прошли с большим успехом, чему немало способствовали пианист Антон Бернар и коллектив симфонического оркестра, хорошо аккомпанировавшие солистам.