

А скоро Лондон!



«Большая мастерица пения», — так писала 10 ноября 1947 года австрийская газета «Винер Курир» о Надежде Аполинарьевне Казанцевой, рецензируя ее выступление в концерте для голоса с оркестром Глиэра. Этот концерт завоевал большую любовь не только австрийских слушателей. «Прекрасный, сильный голос, потрясающая чистота техники» принесли артистке большой успех и в других странах Западной Европы, во всех уголках Советского Союза.

Во время Великой Отечественной войны Казанцева давала до ста концертов в месяц для моряков Прибалтики на Ленинградском фронте. В День Победы 9 мая 1945 года она выступает в Берлине, а в октябре 1949 года в Китае — в день объявления Народного Правительства. С большим успехом Надежда Казанцева гастролирует в Венгрии, Болгарии, Румынии, Италии, Англии, Дании. Многочисленная иностранная пресса дает восторженные характеристики исполнительского мастерства Казанцевой.

В 1944 году Надежда Аполинарьевна удостоивается звания заслуженной артистки, а в 1947 году — народной артистки РСФСР.

В 1950 году за выдающиеся успехи в области концертно-исполнительского искусства она награждается Сталинской премией...

Таков вкратце творческий путь, пройденный певицей.

А в воскресенье в концертном зале областной филармонии и вчера по местному телевидению курганскому зрителю представилась возможность самому оценить исполнительское искусство Н. А. Казанцевой.

Сегодня можно с уверенностью сказать, что оценка эта была настолько же высокой, насколько и единодушной. Мы попросили Надежду Аполинарьевну поделиться с читателями «Молодого ленинца» своими

творческими планами на ближайшее будущее.

— Нынешний приезд на Урал — третий по счету, — сказала Н. А. Казанцева. — После Свердловска, Челябинска и Кургана мы отправляемся на новостройки Кузбасса. На этом гастрольная поездка 1960 года должна закончиться. Во второй половине ноября мы с А. И. Бернартом, моим аккомпаниатором, должны вылететь на концерты в Лондон, откуда уже получено приглашение. Зимой я буду продолжать работу в Москве и Ленинграде. Намечая освоить две новых программы. В первую войдут произведения Балакирева, Танеева, ранние вещи Мусоргского. Во второй концерт войдут произведения композиторов Рахманинова, Метнера...

Приятно было познакомиться заново с курганцами. Среди пришедших на мой концерт было много молодежи. Передайте ей мое пожелание как можно больше общаться с искусством. Какая бы ни была профессия у человека, искусство возвышает его, делает красивее в душе.

До новых встреч, друзья! И не только в качестве зрителей. Мы ждем вас на сцене.

(Соб. инф.)