

5



КРЫМСКАЯ ПРАВДА  
г. Симферополь

## Правдивое искусство

**С**БОЛЬШИМ успехом в гарнизонном Доме офицеров прошел концерт народной артистки РСФСР, лауреата Сталинской премии Надежды Аполлинарьевны Казанцевой. Симферопольцы тепло приветствовали широко известную актрису.

В роду Казанцевых никто не занимался музыкой. Отец Надежды Аполлинарьевны — профессор Иркутского медицинского института, мать — врач. Однако музыкальная одаренность проявилась у будущей артистки очень рано. С восьми лет Надежда Казанцева начала заниматься на форте-

пьяно. Но уроки пения, которые Казанцева начала брать в семнадцатилетнем возрасте, все более и более увлекали ее.

Творческий путь Надежды Аполлинарьевны начинается в тридцатых годах в Иркутске, где она выступает по радио певицей и пианисткой-аккомпаниатором. Затем Казанцева переезжает в Москву для продолжения занятий пением, по конкурсу поступает во Всесоюзный радиокомитет и начинает свою концертно-исполнительскую деятельность.

Первым дебютом Казанцевой было выступление в операх Мо-

царта, где творчество навсегда заняло выдающееся место в репертуаре певицы. Глубокая эмоциональность исполнения, вдумчивость и теплота, ясная дикция — все эти качества поставили исполнение Казанцевой на высокий уровень. Н. А. Казанцева успешно дебютировала в Большом театре. Ее репертуар велик и очень разнообразен. Певица дает концерты камерной музыки, уделяя особое внимание романсам Глинки, Чайковского, Танеева, Рахманинова. Аренского, Шуберта, Грига, Дворжака, Брамса и других.

Надежда Аполлинарьевна изъездила весь Советский Союз, в дни Отечественной войны выступала на Ленинградском фронте, а в День Победы — 9 мая 1945 года — в Берлине. В октябре 1949 года Казанцева пела в Китае в день победы народной революции. Она же была членом первой делегации советских деятелей культуры, посетивших Исландию.

С большим успехом Надежда Аполлинарьевна гастролировала в Болгарии, Венгрии, Румынии, Италии, Англии, Индии, Дании, Австрии, Исландии, на Цейло-

не. Вот что, например, писала о ней одна австрийская газета: «Казанцева знаменита как ослепительная колоратурная певица, оперная певица и интерпретатор русских народных и советских песен».

У Надежды Аполлинарьевны много творческих планов. После гастролей в Евпатории она думает побывать в Кишиневе, на Кавказе, в Москве и, конечно же, в своей родной Сибири. Ее правдивое, искреннее искусство приносит радость людям.

\*\*\*

На снимке: Н. А. Казанцева.  
Фото В. Игнатовой.

— 7 АПР 1961