

К ПРИЕЗДУ Н. КАЗАНЦЕВОЙ

Имя Надежды Казанцевой известно далеко за пределами нашей страны. Ее голос звучал в Вене, в концертных залах Лондона, Флоренции, Берлина, Софии и других городов Европы... И где бы она ни выступала, ее всегда сопровождает успех. Казанцева знаменита как оперная певица и как интерпретатор русских народных и советских песен.

«Конкуренцию с инструментами оркестра в концерте Глиэра может выдержать лишь такая большая мастерица пения, как Надежда Казанцева. У нее прекрасный сильный голос, потрясающая чистота техники и сравнить ее можно только с Ивогюм или Тотти даль Монте».

Так писали австрийские газеты о выступлении Надежды Аполлинарьевны Казанцевой в Вене в 1947 году.

Н. Казанцева родилась в г. Иркутске, в семье профессора медицинского института. Музыкальная одаренность проявилась рано. Пяти лет она уже пела романсы, аккомпанируя на гитаре. Восьми лет начала учиться игре на фортепьяно. Получила среднее образование, затем поступила в педагогический институт. Однако тяготение к музыке, природное дарование взяли верх. Семнадцатилетней она стала брать уроки музыки. В 1930 году начала работать в Иркутском радиокомитете в качестве певицы и концертмейстера. В 1932 году переехала в Москву, продолжала учебу по музыке и вокалу. Класс профессора Московской консерватории Л. Шор-Плотниковой определил ее дальнейшую жизнь. В 1935 году Н. А. Казанцева поступает во Всесоюзный радиокомитет и с тех пор начинается ее концертно-исполнительская деятельность. С большим успехом прошел дебют в Академическом Большом театре Союза ССР, а также на многих крупнейших концертных площадках нашей страны. Всюду сопутствовал заслуженный успех.

В дни Великой Отечественной войны Н. Казанцева выступала на Ленинградском фронте. До ста концертов в месяц давала она для моряков Балтики. В День победы выступала в Берлине. В 1949 году в день провозглашения Китайской Народной Республики, Н. А. Казанцева выступает в Пекине, участвует в поездке советских деятелей культуры в Исландию. Н. А. Казанцева побывала с концертами на многих новостройках семилетки, у целинников, рыбаков, лесорубов.

В 1944 году Н. А. Казанцева удостоивается звания заслуженной артистки, а в 1947 году — народной артистки РСФСР. В 1950 году за выдающиеся успехи в области концертно-исполнительского искусства ей присваивается звание лауреата Государственной премии.

Репертуар Н. Казанцевой широк и разнообразен. Он включает специальные программы, состоящие из романсов Глинки, Чайковского, Танеева, Рахманинова, Арениского, Шуберта, Грига, Дворжака, Брамса, Гуго, Вольфа, арий итальянских мастеров, романсов советских композиторов, народных песен.

Концерты Надежды Казанцевой состоятся в Вологде и Череповце с 16 по 20 июня.

И. КУЗНЕЦОВ.