Выступает Надежда Казанцева

На гастроли в Псков прибыла народная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии СССР Надежда Анполинарьевна Казанцева. Сегодня она выступает в Доме культуры строителей. Будет дан концерт ее и по местному телевидению.

* * *

Надежда Казанцева родилась в Сибири, в городе Иркутске. Ее отец — профессор Иркутского медицинского института; мать — врач. Музыкальная одаренность проявилась у будущей артистки очень рано, хотя в роду Казанцевых никто не занимался музыкой.

Пяти лет Надежда пела романсы, аккомпанируя себе на гитаре. С 8-ми лет начала заниматься на фортепьяно. Окончив среднюю школу, она поступила на литературное отделение педагогического института, так как родители ее совершенно не предполагали готовить из дочери профессионала-музыканта. Однако уроки пения, которые Казанцева начала брать в 17-летнем возрасте, все более и более увлекали ее. В 1930 году она начала работать в Иркутске на радио в качестве певицы и пианистки-аккомпаниатора. В 1932 году Казанцева переезжает в Москву для продолжения занятий пением. Она поступает в класс профессора Л. Шор-Плотниковой, которая была ее единственным руководителем.

В 1935 году Надежда Казанцева по конкурсу поступает во Всесоюзный радиокомитет и начинает свою концертно-исполнительскую деятельность. Первым дебютом Казанцевой было выступление в операх Моцарта, чье творчество навсегда заняло выдающееся место в концертном репертуаре певицы.

С этого времени Надежда Казанцева начинает выступления с самостоятельными открытыми концертами. Она много гастролирует. Успешно проходит дебют Казанцевой в Большом театре. Однако артистку более всего привлекает концертная деятельность. Она много работает над расширением репертуара, усовершенствованием вокального мастерства.

Репертуар Надежды Казанцевой велик и очень разнообразен. Он включает все основные оперные партии, написанные для лирико-колоратурного сопрано. Казанцева дает концерты камерной музыки, уделяя специальные программы романсам Глинки, Чайковского, Танеева, Рахманинова, Аренского, Шуберта, Грига, Дворжака, Брамса, Вольфа, Глиэра, Шапорина, Метнера, Прокофьева и других. Она поет арии старых итальянских мастеров и переложения для голоса легкой танцевальной музыки, романсы советских композиторов.

В дни Великой Отечественной войны Казанцева выступает на Ленинградском фронте. Она дает до 100 концертов в месяц для моряков и морской пехоты Прибалтики. В день Победы 9 мая 1945 года она выступает в Берлине. Участвует в первой делегации советских деятелей культуры, посетивших Исландию. С большим успехом Надежда Казанцева гастролирует в Болгарии, Венгрии, Румынии, Италии, Англии, Дании и других странах. И где бы она ни выступала, ее всегда сопровождает успех.

В 1944 году Казанцева удостоивается звания заслуженной артистки, а в 1947 году — народной артистки РСФСР. В 1950 году за выдающиеся успехи в области концертно-исполнительского искусства она награждается Государственной премией СССР.

Г. ПОНОВ

Дневник правды

26 СЕН 1971