

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ТАШКЕНТСКАЯ
ПРАВДА

7 НОЯ 1964

г. Ташкент

Газета № . . .

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

НАДЕЖДА КАЗАНЦЕВА

Снова в Ташкенте поет Надежда Казанцева. С ее творчеством ташкентцы уже знакомы. Певица приезжала к нам на гастроли в 1954 и 1959 годах. Ее лирико-колоратурное сопрано известно далеко за пределами Родины. С большим успехом пела Надежда Казанцева в концертных залах Венгрии и Болгарии, Румынии и Италии, Англии, Дании и других стран. «Где бы она ни выступала, — писала австрийская газета «Винер Курир», — ее всегда сопровождает успех».

Надежда Аполлинарьевна Казанцева родилась в Иркутске. Пяти лет она уже пела, аккомпанируя себе на гитаре. Со временем Надежду Казанцеву все более увлекали уроки пения. Наконец упорный труд под руководством известного педагога Плотниковой завершен. В 1935 году

Надежда Казанцева начинает свою концертно-исполнительскую деятельность.

Она работает на Всесоюзном радио. Успешно проходит дебют Казанцевой в Большом театре Союза ССР. Особенно ярко засверкало дарование певицы в творческом содружестве с замечательным советским музыкантом Рейнгольдом Морицевичем Глиэром. Написанный им концерт для голоса с оркестром впервые прозвучал в ее исполнении.

Ташкентцы тепло приняли выступление Казанцевой 4 ноября в Концертном зале имени Свердлова. Любители пения с нетерпением ждут следующего концерта, который состоится сегодня в зале Ташкентской государственной консерватории.



Рис. Р. Левицкого.