

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

КАЗАХСТАНСКАЯ  
ПРАВДА

14 НОЯ 1970

г. Алма-Ата

Двадцать малоизвестных кюев — песенных сочинений народного казахского композитора Казангапа записали на его родине ученые Института истории, археологии и этнографии Академии наук республики. Восстановить мелодии и тексты им помог ученик степного певца 75-лет-

## НАСЛЕДИЕ КОМПОЗИТОРА

ний аксакал Шурен Сарытов. Автор более ста музыкальных произведений, Казангап жил в конце XIX и начале XX веков. Многие песни популярного музыканта включены в золотой фонд фольклорного ис-

кусства казахского народа. Большинство восстановленных кюев композитора создано в первые годы Великой Октябрьской социалистической революции. Он воспевал в них мужество красногвардейцев, разо-

блачал коварство баев, ратовал за новую жизнь.

В 1921 году композитора не стало. Однако творческое наследие его не забыто. Произведения Казангапа и сегодня звучат в исполнении народных и профессиональных певцов.

(Корр. КазТАГ).