Она была одной из первых

К 70-летию со дня рождения А. Г. Казаковой

И ЗВЕСТНО, что первые чувашские профессиональные певцы были воспитанниками Симбирской чувашской учительской инолы. Среди них особой любовыо слушателей пользовалась Анна Григорьевна Казакова (1903—1968).

Она, землячка выдающегося чуващского просветителя И. Я. Яковлева, обучаясь в его школе, вскоре прослыла хоропей певицей.
Своим первым музыкальным педагогом Анна Григорьевна считала композитора С. М. Максимова. По совету другого известного композитора Ф. П. Павлова она
переехала в, Чебоксары и почти 35 лет пела в Чувашском государственном ансамбле песни и танца.

Незаурядные вокальные данные А. Г. Казаковой были отмечены Ф. П. Павловым еще в 1928 году: в статье «Овражная песня» молодая певица называлась известным мастером песни. А терез два года, рецензируя один из концертов, Ф. П. Навлов писал: «В эначительную исполнительскую силу выросла А. Казакова, владеющая гибким, прекрасно филирующим сопрано».

Последующие годы - по-

ра творческой зрелости певицы. Окончив в 1933 POJIV никум как певицасолистка, она стала олной из самых популярных исполимтелей чувашской вональной музыки. Гле только не звучал ее красивый по тембру серебристый голос! А скольно произведений композиторов записано на плени и грампластинки! Среди них-пески Ф. Павлова, С. Максимова, В. Воробъева. Г. Воробьева, Г. Хирбю, Ф. Лукина, Г. Лебелева. А. Тогаева. Ф. Васильева.

А. Токарева, Т. Фандеева, В. Ходяшева и других.

Из наиболее ранних записей сохранились пластинки 1937 года. На них запечатлен неповторимый голос певицы. воспроизводящий арии из музыкальной комедии «Радость» В. Кривоносова и чуваниские народные песни в обработке Ф. Павлова, Г. Воробьева, А. Егоро-



Анне Григорьевне Казановой одной из первых было присвоено почетное авание заслуженной артистки Чувашккой АССР. Ее голос, сохраненный в многочисленных записях, всегда будет доставлять нам радость и наслаждение.

ю. илюхин,

заслуженный деятель искусств Чуващской АССР.