

16 МАР 1957

„Молодой ленинец“
г. Ставрополь

Привет юбиляру!

11 марта 1957 года театральная общественность нашего края и многочисленные почитатели сцены отметили 50-летие сценической и общественной деятельности одного из старейших артистов Ставропольского театра краевой музыкальной комедии Федора Ильича Казакова.

Работу в театре Федор Ильич начал помощником художника в Саратовском театре.

Сценическая деятельность его началась в 1915 году. С этих пор Казаков работал во многих городах нашей великой Родины. У Казакова много почитателей: есть они в Сталинграде и Новосибирске, Томске и Уральске, Симферополе и Таганроге, Иркутске и Красноярске — ведь в 26 городах побывал артист.

Было бы ошибочно думать, что Федор Ильич был только артистом оперетты. Некоторое время, участвуя в Саратовской консерватории, он пел в опере. Играл на сцене драматического театра.

С 1917 года Казаков — артист оперетты. За это время он исполнил много ролей как зарубежного, так



и советского репертуара. Начиная от Эдвина в «Сильве» и Джимма в «Роз-Мари» до шарманщика в «Фялке Монмартра».

Но Федор Ильич не только исполнитель, он еще и художник. Он оформлял сцену для нескольких спектаклей.

Вдумчивый и серьезный артист, Федор Ильич является постоянным, луч-

шим другом молодежи. Он достойный пример сценического мастерства и трудолюбия.

Почетному юбиляру хочется пожелать новых творческих удач, замечательных сценических побед, а главное — передать свой полувековой опыт нашей артистической молодежи.

С. ХАБАРОВ.