ТВОРЧЕСКИЙ ВЕНЕЦ АРТИСТА

В большой и яркой галерее образов, созданных народным артистом Киргизской ССР В. Ф. Казаковым на сцене театра драмы имени Н. К. Крупской, творческим венцом явилась роль великого Ленина. Ее он сыграл триста раз.

Горячо аплодировали Казакову зрители многих городов страны и москвичи. Перед ними он выступил в 1958 году во время Киргизской декады литературы и искусства в спектакле «Кремлевские куранты». Роль вождя артист с большим успехом играл также в «Семье», «Третьей патетической» и других постановках. В канун 95-летия со дня рождения Ильича он вновь создаст его образ в пьесе «Именем революции».

А 14 апреля Вячеслав Федорович вышел к рампе родного театра без грима, в скромном темном костюме, на лацкане которого сиял орден Ленина — свидетельство народного признания его больших заслуг в искусстве. Общественность киргизской столицы тепло чествовала его по случаю 50-летия со дня рождения и 30-летия творческой деятельности. Был оглашен Указ Президиума Верховного Совета Киргизской ССР о награждении артиста Почетной грамотой Верховного Совета Киргизской ССР. О жизни и работе в искусстве В. Ф. Казакова рассказали главный режиссер театра Г. И. Иванов, министр культуры Киргизской ССР К. Кондучалова и другие.

Зрители приветствовали юбиляра в его любимой роли — В. И. Ленина. Ее он исполнил в спектакле «Кремлевские куранты».

(КирТАГ).

Г. Фрунзе

16 АПР 1958

Советская Киргизия