

2207

31 ДЕК 1981

Телевидение

Г О Р О Д ИЗ СКАЗКИ

Немухин... Этого города не найдешь ни на одной географической карте. Сначала он возник в воображении писателя В. Каверина. Потом утвердился в сознании тех, кто читал его сказки про Немухин. А теперь появится и на экранах наших телевизоров. Произойдет это завтра, когда в 11 часов 25 минут по первой программе состоится премьера художественного телефильма «Немухинские музыканты». Это первая художественная экранизация сказки В. Каверина.

— Правда, были попытки осуществлять по моим сказкам сценические постановки, — говорит Вениамин Александрович. — Мою первую сказку «О Мите и Маше, о Веселом Трубочисте и Мастере Золотые Руки» поставил один из основателей Ленинградского ТЮЗа А. Брянцев. Спектакль назывался «В гостях у Кащея».

— Когда вы обратились к сказкам?

— Произошло это давно, еще перед Великой Отечественной войной, и было вызвано тем, что у меня появилась дочка. Ей и предназначалась сначала моя первая сказка. А потом появились внуки, а за ними и новые сказки. Так и пристрастился к этому жанру.

В ближайшее время в издательстве «Детская литература» выходит книга моих сказок «Ночной Сторож, или Семь занимательных историй, рассказанных в городе Немухине в тысяча девятьсот неизвестном году». В ней уже знакомые сказки «Легкие шаги», «Сын стекольщика», «Песочные часы» и другие в переделанном виде будут объединены в единый цикл.

Увлечение жанром сказки привело к тому, что написал большую сказочную повесть «Верлиока». Она предназначена взрослым и будет опубликована в первом номере журнала «Новый мир».

— А нравятся ли сказки внукам?

— Очень. Внуки мне даже помогают в этой работе. Например, в «Верлиоке» будут приведены стихи, которые написала Катя.

— Ожидаются ли новые встречи с вашими традиционными сказочными персонажами на телеэкране?

— С режиссером фильма «Немухинские музыканты» М. Муат мы собираемся продолжить совместную работу. Я напишу сценарии телефильмов, которые должны составить цикл, объединенный постоянными героями — Петькой, Таней, Ночным Сторожем, — и одним местом действия — городком Немухином, в котором новое соединилось со старым самым причудливым образом.

— В канун Нового года желаем вам, Вениамин Александрович, здоровья и исполнения всех задуманных вами планов.

— Большое спасибо...

К этой беседе остается добавить, что фильм «Немухинские музыканты» создан в творческом объединении «Экран». «Детские» роли в нем исполнили юные москвичи: Петя Дегтярев (Петька) и Настя Гладкова (Таня).

Интервью взяла
Е. МАТВЕЕНКО.