

22 МАР 1950

КУЗНЕЦКИЙ РАБОЧИЙ

Концерт скрипачки-лауреата

19 марта в зале института усовершенствования врачей состоялся концерт скрипачки Ольги Каверзневой, лауреата Международного конкурса в Брюсселе.

Скрипачка выступила с разнообразной программой. В первом отделении она исполнила сонату Тартини, первую часть «Крейцеровой сонаты» Бетховена. Здесь О. Каверзнева проявила глубокое понимание и проникновение в сущность этих серьезных произведений. В этом есть и заслуга пианистки А. Бегуновой, которая создала прекрасный ансамбль со скрипачкой.

Во втором отделении О. Каверзнева с большой теплотой и выразительностью исполнила ряд произведений Чайковского: «Меланхолическую серенаду», «Мелодию» и виртуозный «Вальс-скерцо». Задорно и темпераментно прозвучал «Испанский танец» Дефальи.

По просьбе слушателей О. Каверзнева исполнила целый ряд пьес («Мазурку» Венявского, «Рондино» Крейсера, «Марш» Прокофьева).

Особенно привлекает в исполнительском творчестве теплый, певучий тон скрипачки, ее прочувствованное понимание исполняемой музыки, которую она образно доносит до слушателя, не прельщаясь показной виртуозностью.

Нужно всячески приветствовать участвовавшие концерты мастеров-исполнителей и широко популяризировать их выступления с тем, чтобы они стали достоянием широких слоев слушателей.

М. ГОЛЬЦЕНЕР,
музыкант кинотеатра «Коммунар».