ОДА НА ДВА ГОЛОСА

Согласитесь, практически невозможно услышать в одной программе двух пианисток с мировым именем. Но 29 ноября вам предстанется такая уникальная возможность. В Большом зале консерватории будут играть Элисо Вирсаладзе (на снимке) и Светлана Навасардян.

Нет, это не конкурс и не гала-концерт. Правда, когда-то, в 1966 году, Элисо и Светлана, тогда еще студентки Московской консерватории, получив последние наставления от своего легендарного профессора Якова Зака, выступали на одной сцене на Международном конкурсе имени Р. Шумана в Цвиккау, где взяли первую и вторую премии. Теперь эта встреча – «двухголосная ода», приуроченная к 90-летию со дня рождения Я. Зака, великолепного пианиста и педагога. Это дуэт зрелых художников, отдающих дань уважения памяти своего учителя, наставника и коллеги.

Сопровождать выступление пианисток будет Государственный симфонический оркестр «Новая Россия». В программе – концерты Моцарта (С. Навасардян), Шумана и Бетховена (Э. Вирсаладзе). ■

Вер. клуб. – 2003 – 27 нояб. – с. 10