

АЛЕКСАНДР КАВАЛЕРОВ: «Я НАВСЕГДА ОСТАЛСЯ В «РЕСПУБЛИКЕ ШКИД»»



Семь дней. — 2003. — 28 апр. —
И мая. — 08-9

СВЕТОПРЕДСТАВЛЕНИЕ

В пятнадцать лет, когда на экраны вышла «Республика ШКИД», он стал звездой. Кто же забудет разбитного и трогательного Мамочку с балалайкой и песней «У кошки четыре ноги»? Затем было еще несколько фильмов, в которых, увы, его не очень запомнили. А потом мальчик вырос. И во взрослых ролях режиссеры его «не увидели». На много лет Кавалеров с киноэкранов практически исчез. Как же жил все эти годы незабываемый Мамочка?

...Старая питерская коммунальная квартира рядом с Сенным рынком. Высоченные потолки, какие-то ходы и переходы. У Кавалеровых три комнаты. Гостиная, детская и «музей». Последняя — царство Александра. Здесь хранятся сувениры, карикатуры на хозяина дома, гитары, та самая историческая шкидовская балалайка и еще много всего в коробках и чемоданах.

Кавалерову скоро пятьдесят два. Про его 50-летний юбилей в питерском ЦПКиО легенды ходят до сих пор. Дело было летом. В актерской братии говорят, что он подъехал на белом лимузине в сопровождении пятнадцати милицейских машин с мигалками, вышел совершенно шикарный, весь в белом, в шляпе. В специально отведенном под празднование уголке парка столы ломились от клубники. На мангалах дымились шашлыки. Вдруг раздался невероятный шум — и чуть не на головы гостей сел вертолет, из которого вынесли восемь кастрюль ледяного свекольника. В довершение ко всему в этот момент начался фейерверк.

Правда, Кавалеров утверждает, что лимузин был не белый, фейерверк начался значительно позже, а шляпы и вовсе не было. Но шашлыки, клубника, свекольник были — это точно. И вертолет был. Ну а то, что вся верхушка ГУВД пожаловала в гости к юбиляру — понятно: он ведь больше семидесяти концертов дал в Чечне. Развлекал сол-



Кадр из фильма «Республика ШКИД».
Слева — Саша Кавалеров

дат своими разухабистыми песенками.

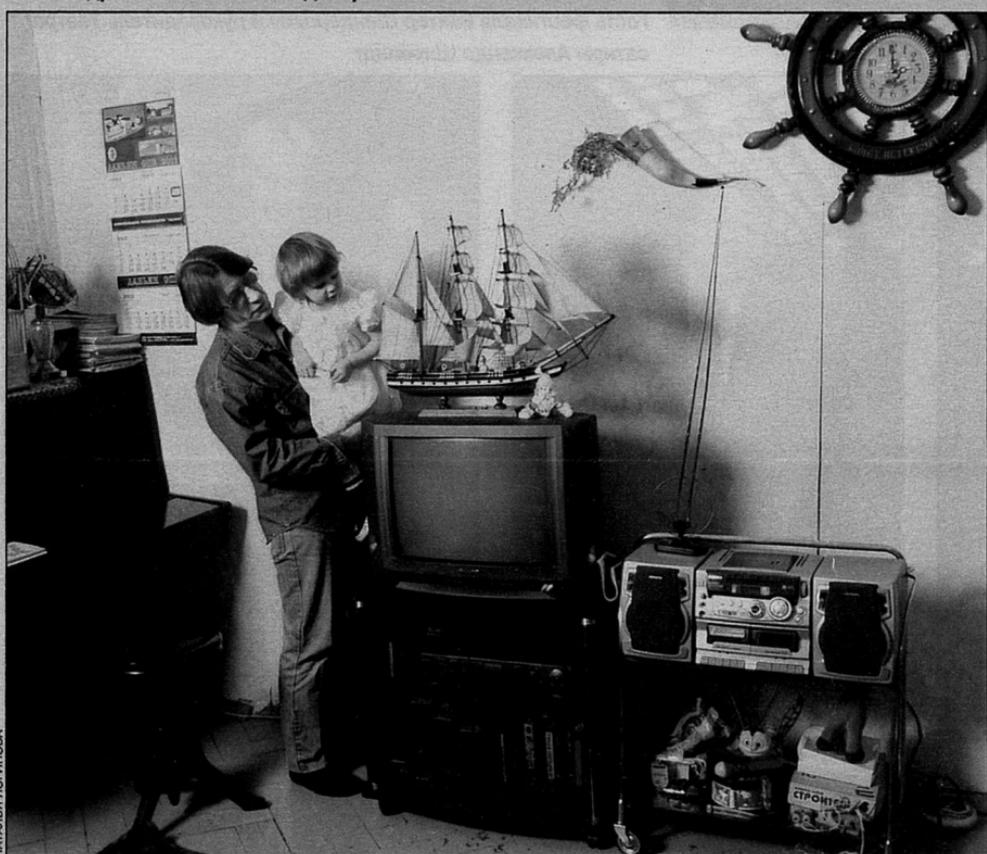
...В этом году Кавалеров мог бы отметить забавную дату — 33 года с тех пор, как он первый раз женился. Потом этот опыт был повторен многократно. Он вообще свадьбы любит. Красивый обряд. Веселый. Последняя свадьба была на «Авроре». А что такого? «Аврору» снял. Теперь это не проблема.

Первая жена родила Кавалерову сына Александра, которому в этом году исполнилось 33, и он уже подарил папе двух внуков. Затем «совершенно случайно» родился ребенок в Москве — Станислав. Сегодня ему тридцать. Потом были съемки в Киеве — дочке Наташе двадцать два.

А затем Кавалерова перестали снимать. Наступили тяжелые времена. И Александр не выдержал — начал пить. Спустя какое-то время устроился работать сторожем. Через несколько лет встретил девушку, и она родила ему дочь Дашу. Кавалеров бросил пить и опять женился. Стал зарабатывать большие деньги — многочисленными концертами по всей стране. Но на семей-



Александр с женой Олесей и дочерью Настей



ном счастье материальное благополучие не отразилось. И он опять развелся. Оставил квартиру. Пять лет назад въехал в коммуналку, где и живет сейчас со своей нынешней семьей — женой Олесей (она приехала в Питер из города Тынды) и дочерью Настей, которой два с половиной года. Александр говорит, что в сегодняшней семейной жизни он счастлив по-настоящему и ни о чем другом и не мечтает.

Что касается профессиональной судьбы Кавалерова, то недавно на одну из главных ролей его пригласил в свою новую картину Юрий Мамин.

...Пять лет назад у Кавалерова ограбили квартиру. История такова. Была на телевидении передача «Национальный интерес». Кавалерова туда пригласили как главного «беспризорника» Советского Союза. Вскоре после этого шел артист домой поздно вечером. Смотрит — ребята стоят. Современные беспризорники. Он под впечатлением передачи: «Ну что, пацаны, есть хотите?» — «Хотим». Артист пригласил их к себе. Все, что было в доме — соки, конфеты, печенье, — на стол. Сардельки

сварил. А через три дня отец одного из этих парней пришел вместе со своим приятелем. Ворвались в квартиру, ножи к горлу, связали Сашу проводами от видеоаппаратуры и вынесли все...

На вопрос, не собирается ли он при такой богатой и разнообразной биографии писать мемуары, Кавалеров отвечает афоризмом Георгия Милляра: «Мемуары может писать каждый, если не очень трясется рука». «У меня тетрадь украли с афоризмами Милляра, — говорит Александр. — Собственной его рукой написанную. С шаржами. С подписью: «Незаконнорожденному внуку, Александру Кавалерову, от деда Милляра». Вот о чем жалею. Интересные там были мысли. Насчет любви: «Любовь — не роскошь, а гигиена». Так что я свою жену с сыном не знакомлю, поскольку он старше ее на пять лет».

Сегодня Кавалеров пьет мало, ест вкусно, одевается просто — джинсы, свитер. Но на сцене — всегда в шикарном виде. Согласитесь, одно дело частушки петь в джинсах, и совсем другое — в смокинге.

Наталья ЛОГИНОВА