

28 октября в спектакле «Иоланта» главную партию исполняла Чихиро Кавадзое из Японии.

Это уже второе выступление японкой певицы на сцене Большого театра. Первое состоялось 4 мая 1994 года, когда она исполнила партию Татьяны в «Евгении Онегине».

Чихиро Кавадзое закончила вокальный факультет Московской консерватории по классу Е. Е. Нестеренко и прочно связала свою творческую жизнь с русской музыкой. С концертами из произведений русских композиторов певица выступает не только в Японии, но и во многих странах Азии и Европы.

Перед открытием гастролей оперной труппы Большого театра в Японии в 1995 г. она подготовила на токийском телевидении переда-



На снимке: Чихиро Кавадзое — Иоланта, С. Мавнуков — Водемон.

Фото М. Мерובהа

чу о Большом театре и сама ее вела. А в дни гастролей выступила в сольном концерте вместе со своим учителем Евгением Нестеренко.

Спектакль «Иоланта» с участием Чихиро Кавадзое прошел с большим успехом.

Большой театр — 1997 — 5 нояб. (N 24)