



Ольга Кабо

в мире кино

В мир кино Ольга Кабо вошла естественно и органично, снявшись в фильме Одесской киностудии «И повторится все». Училась она тогда в восьмом классе. И хотя в дальнейшем была учеба в театральной школе при Щепкинском

училище, кинематограф так и остался мечтой, любовью, призванием. Поэтому после школы — ВГИК, мастерская Сергея Бондарчука и... распахнулись заветные двери. Сейчас за ее плечами сыгранных ролей больше, чем прожитых лет. Роль разных, непохожих, трудных и не очень, но все равно нежно любимых.

В интервью многие актрисы делятся своим обязательным желанием сыграть роль современницы. Ольгу Кабо многие режиссеры приглашали на роли романтических героинь прошлого, легенд, сказок. И ей нравится создавать образы, ставшие редкими в обилии нынешней «киночернухи». Но трепетность экранных героинь не мешает Ольге быть решительной в жизни. Съёмки «Квентина Дорварда» изобиловали конными сценами, актриса решила отказаться от дублера. Пришла на ипподром, стала учиться держаться в седле. А это, признаться, далеко не просто. И не только научилась, но и увлеклась, старается почаще бывать на скаковой дорожке.

Еще одному увлечению — путешествиям — тоже помогла актерская профессия. Съёмки то в Москве, то в Ленинграде, в Афинах... Переезды без конца. Сейчас в ФРГ О. Кабо снимается в совместном историческом фильме «Рыцарский замок», ждет ее работа на киностудии имени Горького, на «Ленфильме».

НА СНИМКАХ: киноактриса Ольга Кабо; актриса на съёмках фильма «Рыцарский замок».

Фото Т. КУЗЬМИНОЙ.
(Фотохроника ТАСС).



Журнал Кириши - 1992 - Сентябрь - с. 9