

Соб. Детский - Телецентр. - 1990. - 1 сент.
ОЛЬГА КАБО В МИРЕ КИНО



В мир кино Ольга Кабо вошла естественно и органично, снявшись в фильме Одесской киностудии «И повторится все». Училась она тогда в восьмом классе. И хотя в дальнейшем была учеба в театральной школе при Щепкинском училище, кинематограф так и остался мечтой, любовью, призванием. Поэтому после школы — ВГИК, мастерская Сергея Бондарчука, и... распахнулись заветные двери. Сейчас за ее плечами сыгранных ролей больше, чем прожитых лет. Ролей разных, непохожих, трудных и не очень, но все равно нежно любимых.

В интервью многие актрисы делятся своим обязательным желанием сыграть роль современницы. Ольгу Кабо многие режиссеры приглашали на роли романтических героинь прошлого, легенд, сказок. И ей нравится создавать образы, ставшие редкими в обилии нынешней «киночернухи». Но трепетность экранных героинь не мешает Ольге быть решительной в жизни. Съемки «Квентина Дорварда» изобиловали конными сценами, актриса решила отказаться от дублера, пришла на иппедром, стала учиться держаться в седле. А это, оказывается, далеко не просто. И не только научилась, но и увлеклась, старается почаще бывать на скаковой дорожке.

Еще одному увлечению — путешествиям — тоже помогла актерская профессия. Съемки то в Москве, то в Ленинграде, в Афинах... Переезды без конца. Сейчас в ФРГ О. Кабо снимается в совместном историческом фильме «Рыцарский замок», ждет ее работа на киностудии имени Горького, на «Ленфильме».

Е. КОЛЧИНА.

На снимке: на съемках фильма «Рыцарский замок». Как видим, рыцари там что надо!

Фото Т. Кузьминой.
(Фотохроника ТАСС).