



27 АВГУСТА — ДЕНЬ СОВЕТСКОГО КИНО

ОЛЬГА КАБО— В МИРЕ КИНО

В мир кино Ольга Кабо вошла естественно и органично, снявшись в фильме Одесской киностудии «И повторится все». Училась она тогда в восьмом классе. И хотя в дальнейшем была учеба в театральной школе при Щепкинском училище, кинематограф так и остался мечтой, любовью, призванием. Поэтому после школы — ВГИК, мастерская Сергея Бондарчука и... распахнулись заветные двери. Сейчас за ее плечами сыгранных ролей больше, чем прожитых лет. Ролей разных, непохожих, трудных и не очень, но все равно нежно любимых.

В интервью многие актрисы делятся своим обязательным желанием сыграть роль современницы. Ольгу Кабо многие режиссеры приглашали на роли романтических героинь прошлого, легенд, сказок, и ей нравится создавать образы, ставшие редкими в обилии нынешней «киночернухи». Но трепетность экранных героинь не мешает Ольге быть решительной в жизни. Съемки «Квентина Дорварда» изобиловали конными сценами, актриса решила отказаться от дублера, пришла на ипподром, стала учиться держаться в седле. А это, признаться, далеко не просто. И не только научилась, но и увлеклась, старается почаще бывать на скаковой дорожке.

Еще одному увлечению — путешествиям — тоже помогла актерская профессия, съемки то в Москве, то в Ленинграде, в Афинах... Переезды без конца. Сейчас в ФРГ О. Кабо снимается в совместном историческом фильме «Рыцарский замок», ждет ее работа на киностудии имени Горького, на «Ленфильме».

Одна киностудия, другая, третья... Пожалуй, ни у кого больше нет такого количества знакомых, как у киноактера, со сколькими интересными людьми сталкивает разъездная эта профессия. Среди них выделяет Ольга своих партнеров Г. Яцкину, Н. Караченцова, К. Райкина, Е. Дворжецкого, режиссера-постановщика А. Сурикову, пригласившую ее сниматься в фильме «Две стрелы». Работа с ними открыла новые грани ее нелегкой профессии.

Актер не был бы актером, если бы не стремился проявить себя в самых разных «отраслях» творчества. Скоро киноактриса О. Кабо выйдет на театральные подмостки, она приглашена в Центральный театр Советской Армии на роль Нины в спектакле «Маскарад» по пьесе М. Ю. Лермонтова. Дебют не из легких, если еще учесть, что в роли Арбенина выступит такой актер, как Олег Борисов. И круговерть не отпускает Ольгу — новые приглашения на съемки, новые сценарии.

Е. КОЛЧИНА.

НА СНИМКЕ: киноактриса Ольга Кабо.

Фото Т. КУЗЬМИНОЙ (Фотохроника ТАСС).