

С Л О В О О Т О В А Р И Щ Е

АКТЕРУ нашего театра Артему Михайловичу Иноземцеву недавно присвоено почетное звание заслуженного артиста Литовской ССР.

Обычно в таких случаях ведут разговор о творческих достижениях актера, о его планах на будущее и тому подобное. Мне же хочется написать несколько слов о нем, каким я знаю его в повседневной нашей актерской будничности.

Запомнился мне случай. Было это год назад. На производственном собрании коллектива театра обсуждалась генеральная репетиция спектакля «В день свадьбы». Выступил тогда и Иноземцев. Он остановился на исполнении мною роли Василия. Много сказал, и многое показалось мне тогда обидным и несправедливым. Помнится, я тоже выступил и сказал что-то резкое в ответ Иноземцеву.

А после собрания долго ходил по улицам, и меня не покидало гнетущее состояние, ощущение совершенного мною чего-то недоброго.

Я знал, что у Артема Михайловича вечером выезд со спектаклем в Каунас, значит, предстоит много и напряженно работать, знал, что вернется он поздно. И все-таки позвонил.

— Артем? Сегодня на собрании я...

— Не надо. Все понимаю. — И после паузы. — Давай потолкуем сегодня.

— Но ведь у тебя выезд, ты поздно вернешься...

— Неважно. Жди в театре.

Он вернулся в половине второго ночи. Мы просидели в маленькой гримерной до утра. Говорили о разном. Сейчас я уже не помню, о чем. Но ни слова о том, что было на собрании, о какой-то там обиде. А к концу разговора он улыбнулся и сказал:

— Ну вот. Все это время, что мы с тобой говорили, ты был Василием, а не тем, за кого тебе сегодня, впрочем, уже вчера, справедливо досталось...

Мы возвращались домой на расвете. Улицы были пустынные. Мы шли и молчали. Хорошо молчали. И было отличное настроение.

Вот и все. Только случай.

...Узнав из газет, что Иноземцеву присвоено звание заслуженного артиста республики, я позвонил ему.

— Артем, поздравляю!

В тот день ему многие звонили...

Л. ЕЛИНСОН,
артист Государственного русского драматического театра.
ВИЛЬНЮС.