

# Потомок Чингисхана

В Музее-квартире В.Э.Мейерхольда, являющемся филиалом Государственного театрального музея им.Бахрушина, состоялся вечер памяти, посвященный актеру и режиссеру Валерию Инкижинову.

В.И.Инкижинов родился 12(25) марта 1895 года в Иркутске.

Первой работой в кино В.Инкижинова должен был стать фильм "Базар похоти" по сценарию Тараса Немчинова (за этим псевдонимом укрывались Г.Александров и С.Эйзенштейн). Но работа не была завершена. В дальнейшем В.Инкижинов поставил три картины: "Расплата" (1926), "Вор" (1927), "Комета" (1929), но ни одна из них, к сожалению, не сохранилась.

Самая известная его работа в кино — роль Баира в фильме Всеволода Пудовкина "Потомок Чингисхана" — принесла актеру мировую известность и славу.

Казалось, ничто не могло помешать славе Инкижинова, но, однако, уже через год его фамилия исчезла из титров, а виной всему стал его отъезд в отпуск в Париж. Пребывание там затянулось. Во Франции он встретил бывших коллег по театру и кино, стремительно вошел в их круг.

Из России приходили страшные вести. Инкижинов решил не возвращаться на Родину. И остался жив. Его не постигла участь тысяч земляков, расстрелянных и оказавшихся в лагерях, в том числе и его учителя В.Э.Мейерхольда.

После невозвращения фильма, снятые Инкижиновым, уничтожили. А он продолжал работать в Германии, Франции, много снимался.

Умер во Франции в 1973 году.

Светлана ХОХРЯКОВА

Кульмюра. - 2001. - 15-21 марта. - с. 2