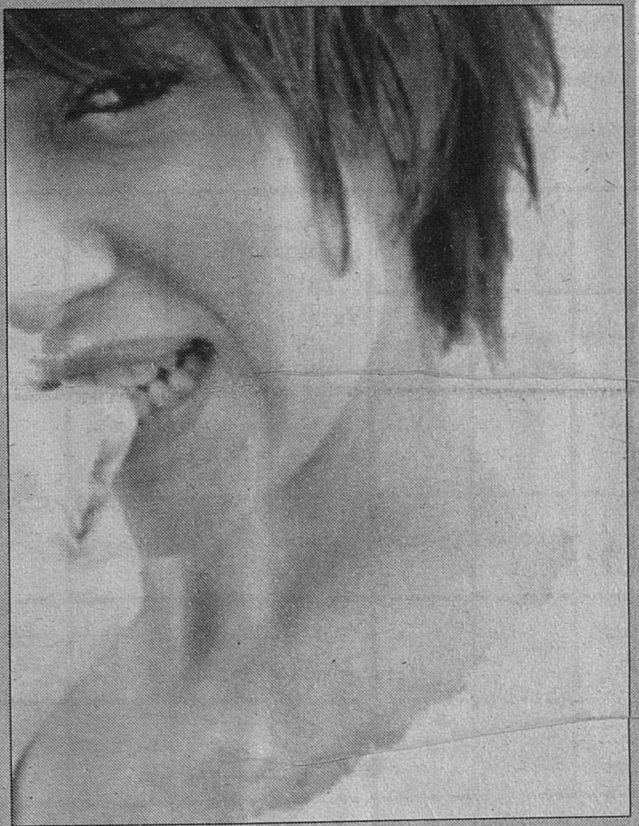


In-Grid — звезда российской эстрады

26 февраля в Мемориале выступит
итальянская певица с датским именем,
поющая на французском языке и
мега-популярная в России — In-Grid.



Практически все заметки об этой девушке начинаются так: «До последнего никто не верил, что она придет...», и дальше можно подставлять города Псков, Донецк, Ярославль, Воронеж, Кемерово и так далее. Теперь «никто не верит», что она придет в Ульяновск. Но почему? Ведь In-Grid — это звезда именно российской эстрады, куда же ей еще ехать, если не к нам, где ее знают и любят?! Например, в Америке такую певицу никто не знает, и там она вряд ли соберет зрителей хотя бы в каком-нибудь сельском клубе. В Европе ее популярность также прошла, там она была на пике в 2002 году. До Японии же еще не дошло. Остается Россия. Такая же история была с другой певицей — Натальей Орейро, которая также была суперпопулярна у нас и совсем не известна за пределами СНГ.

Она итальянка. Ее зовут In-Grid Alberini. Родители

дали ей имя в честь датской киноактрисы Ингрид Бергман. Дело в том, что родители In-Grid помешаны на кино, они владеют кинотеатром, и в юности будущая звезда подрабатывала там, продавая билеты в кассе. Начала петь потому, что в Италии все поют. Конкурс «Голос Сан-Ремо» охватывает все города и поселки, таланты ищут повсюду. Так в 1994 году In-Grid стала победительницей регионального конкурса «Голос Сан-Ремо». Тогда она пела музыку варьете. До популярности, когда появилась песня «Tu Es Foutu», прошло восемь лет. Оказалось, если соединить французский шансон с танцевальным стилем хаос, слушателям это очень нравится. Песня быстро заняла верхние места в европейских хит-парадах. С одним диском «Tu Es Foutu» In-Grid объездила всю Европу, после чего наступил черед России.

Начав, как водится, с

Москвы и Санкт-Петербурга, девушка добралась аж до Сибири. Она выучила небольшой набор русских фраз типа «Я вас люблю» и «Я не вижу ваших рук!» и практически адаптировалась к нашим морозам. «Это совершенно нормально, собираясь на гастроли в Сибирь, я была готова к холодам, даже специальной одеждой запаслась, — рассказывает певица, демонстрируя золотистую курточку на синтепоне с опушкой из енота. — Дома, в Северной Италии, у нас сейчас градусов на 40 теплее, но это меня несколько не смущает». Мало того, итальянка перешла на нашу кухню. Она обожает борщ, солянку, рыбу и пельмени. Даже к водке относится терпимо.

В песне «Tu Es Foutu» повествование идет от лица девушки, обвиняющей своего парня в обмане. Причем обвинение идет непечатными французскими выраже-

ниями, где словечки «подлец» и «скотина» — самые мягкие. На вопрос, почему же песня об обманщике-подлеце так полюбилась сентиментальной русской душе, In-Grid отвечает просто: «Не знаю, мне вообще многое в русских непонятно. Но могу сказать точно, что Россия мне гораздо ближе по духу, чем та же Америка. Возможно, именно поэтому я так здесь популярна». Даже Филипп Киркоров покушался на мотивчик «Tu Es Foutu», видимо, надоело Таркана перепевать. Но слава богу, обошлось... Амбициозной итальянке эта идея не показалась удачной, и господину Киркорову было безапелляционно заявлено: «Хоть песня моя и истинно народная, это еще не значит, что распевать ее на все лады дозволено каждому». Ха, слышала бы она, что с ее мелодией делали на первом канале телевидения наши КВНщики!

Алексей КОКС.