

Вечерняя Москва

2 янв. 1937г.

## **Сандро ИНАШВИЛИ**

**Заслуженный артист Грузии**

**С**ООБЩЕНИЕ о предстоящих гастролях нашего театра в Москве я встретил с исключительной радостью. 30 лет я уже работаю на сцене, но чувствую себя молодым артистом, который жадно стремится к новым художественным достижениям.

Я вспоминаю те ужасные унижения, которым подвергался актер до советизации Грузии. Актер был тогда безвольной игрушкой в руках частного антрепренера, механически выполнявшей все капризы администрации. О создании национального искусства в прошлом не приходилось и мечтать. Но это прошлое уничтожено навсегда.

Сейчас у артиста есть ясная перспектива: он знает, что служит трудовому народу, и эта великая мысль руководит всей его творческой работой и ростом его культурного развития.

Грузинский оперный театр в настоящем своем виде — крепкое и художественно сильное культурное учреждение. Это один из передовых театров Советского Союза. Всеми своими достижениями мы, работники искусства, обязаны нашей родной советской стране и организатору и вдохновителю побед на всех фронтах — нашему любимому, родному великому Сталину.