

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

30 ДЕК 1963

от

г. Тбилиси

Газета №

Чудесный певец и актер

Талант вокалиста и талант актера соединял в себе замечательный певец Сандро Инашвили. Голос у него был чудесный — мягкий, бархатный баритон. И играл он великолепно. Евгений Онегин в опере Чайковского, Скарпиа в «Тоске» Пуччини, Мурман в «Абесаломе и Этери» З. Палиашвили отдавали во власть певца любую аудиторию. Слушатели, заполнявшие Тбилисский оперный театр имени Палиашвили в дни его спектаклей, могли говорить о полноценном художественном впечатлении. Певческая молодежь видела перед собой пример, достойный подражания. Обо всем этом говорили вчера в Доме работников искусств на вечере, посвященном памяти Сандро Инашвили, говорили те, кто видел и слушал певца в расцвете его таланта, — и открывший вечер заместитель директора театра оперы и балета имени З. Палиашвили Н. Джапаридзе, и докладчик — профессор П. Хучуа, и деятели грузинского театра режиссер Д. Алексидзе, певцы Б. Краveisшвили и М. Кварелашвили, старший преподаватель тбилисской консерватории Г. Картвелишвили, бывший ученик С. Инашвили, ныне доцент Тбилисского университета Т. Чочуа.

Вечер, посвященный Сандро Инашвили, закончился концертом, в котором приняли участие и опытные мастера театра, и творческая молодежь.