

ДЕБЮТАНТ «КИЕВСКОЙ ВЕСНЫ»

СОЛИСТА Азербайджанского государственного академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова, народного артиста СССР Лютфияра Иманова, творчество которого хорошо знают и высоко ценят украинские зрители, привели на этот раз в город-герой на Днепре не совсем обычные гастроли. Прославленный певец получил приглашение на Всесоюзный фестиваль искусств «Киевская весна», который в девятый раз прошел в столице УССР. Роль дебютанта этого традиционного праздника дружбы и муз артист, как и все предыдущие свои роли, «сыграл» блестяще. Его участие в фестивальных программах принесло слушателям радость открытий, познакомило с новыми гранями его таланта.

Редкий по красоте лирико-драматический тенор Лютфияра Иманова прозвучал в соль-

ных концертах, состоявшихся не только в Киеве, но и в крупных индустриальных центрах республики — Ворошиловграде и Харькове. Для новой встречи с давними друзьями азербайджанский певец подготовил обширный и разнообразный репертуар. В него вошли романсы Глинки, Даргомыжского, Ипполитова-Иванова, ариозо Германа из «Пиковой дамы» Чайковского, ария Калафа из «Принцессы Турандот» Пуччини, монолог Отелло из одноименной оперы Верди. Как отметил рецензент газеты «Вечерний Киев», Л. Иманов «продемонстрировал в этих произведениях виртуозную исполнительскую технику, покорила глубоко разработанной партитурой художественных образов».

С интересом приняли слушатели и произведения, знакомящие их с творчеством земляков

певца — композиторов С. Аскерова, А. Гусейзаде, Ф. Амирова. Шквалом аплодисментов награждали любители вокала бакинского певца, когда он пел песню известного украинского композитора Георгия Майбороды «Не грусти». Но главный сюрприз ожидал их впереди: гость из Баку привез в братскую республику собственную песню «Украина», написанную им специально для фестиваля.

— Я всегда с радостью приезжаю на Украину, которую считаю своим вторым домом, — сказал Лютфияр Иманов корреспонденту Азеринформа.

Никого не оставило равнодушным выступление Л. Иманова на заключительном концерте «Киевской весны», который состоялся 1 июня во дворце культуры «Украина». Певец исполнил арию Балаша из оперы Ф. Амирова «Севиль». Его партнером по сцене был Государственный заслуженный академический симфонический оркестр УССР под управлением заслуженного деятеля искусств республики Федора Глуценко.