

27 DEC 1972

Годы, отданные музыке

Празднично выглядела одна из самых больших аудиторий Клайпедского музыкального факультета в субботу вечером.

Аудитория оглашается аплодисментами — появляются «виновники» торжества: заслуженный артист Литовской ССР, ст. преподаватель факультета Антанас Ильчюкас и ст. преподаватель факультета Юргис Бружас. Профессора факультета, преподаватели, академическая молодежь поздравляют А. Ильчюкаса с 70-летием и Ю. Бружаса с 50-летием.

Выступает ст. преподаватель факультета Пр. Янкаускас. Он рассказывает о жизненном и творческом пути «именинников». А. Ильчюкас начал музыкальный путь в портовом городе, а через несколько десятков лет в Клайпеде сам открывает музыкальную сокровищницу для молодых. Ю. Бружас, начав музыкальный путь в Москве, вернулся на землю отцов и воспитывает молодое поколение музыкантов.

Немало произведений юбиляров хорошо известно музыкальной общественности города.

За фортепьяно — Ю. Бружас. Его песню «Закон песчинок» исполняет преподаватель А. Баерчюс. Ансамбль девушек также поет песни Ю. Бружаса, среди них две, написанные на стихи клайпедского поэта Э. Вецкуса, «Морская рапсодия» и «Клайпедский вальс».

Песней «Мой край поднялся, чтобы жить» (стихи В. Вальсюнене) продолжает концерт женский хор факультета. Музыку к этой песне написал А. Ильчюкас, он же дирижировал на этом концерте. Песни юбиляра исполняли преподаватели А. Баерчюс и В. Курайте, а затем смешанный хор факультета — ведь А. Ильчюкас известен в республике как большой энтузиаст и организатор хорового пения. Музыкальным произведением «Белочка» (дирижировал автор) закончился концерт.

А. Ильчюкасу за долголетнюю работу с академической молодежью вручается Почетная грамота Министерства высшего и среднего специального образования Литовской ССР.

Юбиляров поздравляют декан факультета, профессор В. Якавичюс, коллеги — преподаватели кафедры хорового дирижирования, студенты, гости. Воспоминаниями о годах, проведенных во время учебы, а позже на занятиях у А. Ильчюкаса, делится профессор А. Яцкиявичюс.

Зачитывается телеграмма на имя А. Ильчюкаса.

Под сводами аудитории звучит «Долгих лет!». В сопровождении академической молодежи оба юбиляра выходят из аудитории. Но завтра снова вернутся сюда — передавать свой огромный опыт, свои знания будущим музыкантам, коллегам.