

КЛУБ ВОСКРЕСНЫХ ВСТРЕЧ

«И ОТ ЭТОГО ЧАСА ТАНЦУЙТЕ»



РАССКАЗЫВАЮТ, что Игорь Владимирович Ильинский спит зимой на открытом воздухе — в спальном мешке. Я вначале не поверил: «Зачем человеку шестидесяти пяти лет имитировать в Москве туристский бивак?»

— Правда ли это? — сразу же спросил я народного артиста СССР Н. В. Ильинского, который пришел на очередное заседание клуба.

— Поверьте, один такой ночлег на воздухе стоит нескольких дней отдыха. Удивительно он восстанавливает силы, — улыбнулся Игорь Владимирович. — Молодые актеры часто говорят: «Что вы? У нас нет времени заниматься физкультурой и спортом. Мы заняты с восьми утра и до поздней ночи». Я отвечаю: «А умываться у вас есть время? Так вот: забронируйте час для спорта и свежего воздуха и от этого часа танцуйте, от него-то и планируйте весь свой день».

С этого самого дня, когда трехлетнего Игоря Ильинского мать привела на каток, спорт стал для него увлечением № 1. Каток, где состоялся дебют юного спортсмена, сегодня широко известен. Его адрес — Москва, Петровка, 26.

Когда актера спрашиваешь о его творческом пути, он начинает говорить о спорте. Его первые воспоминания связаны с коньками, теннисными кортами, греблей...

— Пяти лет меня повели на Цветной бульвар в клуб «Турфрейн». Руководитель клуба — немец — наемнул матери на недостаточную знатность моего происхождения и плохое знание немецкого языка. Словом, меня не приняли.

После долгих скитаний по спортклубам меня устроили в общество «Сокол». Я уверенно тренировался. Когда кончались занятия в зале, я упражнялся дома — на трапезии и кольцах, которые висели в моей комна-

те. В тот же год я участвовал в слете гимнастов в Московском городском манеже.

С него-то и началось самозабвенное увлечение спортом — мечты о фуфайках с гербами яхт-клуба, о клетчатых галифе, в которых играли в хоккей и катались на коньках. А книги, театры, уроки? Они перестали существовать для меня. Был лишь спорт. Исчезло все — остались каток, хоккей, Москва-река с клинкерами, скифами, восьмерками, а также футбол и теннис.

Отцу моему не очень нравилась «компания», в которой я вращался. А ведь из среды этих спортсменов вышли известные в будущем люди — народный артист СССР Станицын, заслуженный деятель искусств Волков, врач Соколов. Но до революции спорт не был таким уважаемым делом, как сейчас. К спорту относились скептически. «И это дети интеллигентных родителей!» — кричал попечитель гимназии Флёров на спортсменов. К спортсменам придирались, выгоняли из гимназии. Не избежал этой участи и я...

Я очень рано пришел в театр. Для спорта стало меньше времени. Вернее, меньше времени осталось для «переувлечения» спортом, все стало в свои разумные границы: спорт плюс работа. Многие годы я увлекался теннисом, выступал на кортах с Александром Правдиным, заслуженным мастером спорта Борисом Новиковым, народными артистами СССР Рубеном Симоновым и Юрием Завадским...

Заслуженный мастер спорта и заслуженный тренер СССР Нина Теплякова рассказывала: «Игорь Владимирович ходил за мной и умолял поиграть с ним на корте. «Я даже буду ухаживать за вами!» — пообещал он. Но мне не хотелось играть — я понимала, что Ильинскому будет обидно проиграть жен-

щине. Но он настоял на своем. Он встретил свое поражение мужественно».

— Многие наши мастера сцены работают над внутренней техникой, занимаются голосом. Но забывают о физическом тренинге. Главное их оправдание — недостаток времени. Измена спорту очень дорого обошлась многим актерам. К сожалению... Был и в моей жизни период, когда плохие условия работы в различных театрах, холодные помещения, неустроенный быт и временное охлаждение к спорту надорвали мое здоровье. Бронхиальная астма началась у меня в 19 лет. Припадки были мучительны. Работа в театре стала под угрозой.

Что же делать? Не помогли профессора и академики. Совершенно разуверившись в медицине, я обратился к врачу — Диме Соколову — «бек» хоккейной команды, в которой я играл 15 лет назад. Соколов дал мне несколько советов. Главный из них — дыхательная гимнастика и немедленное возвращение к спорту.

Я постепенно ожил — преодолел робость и неловкость, пришел на гребную станцию, попросил одиночку.

...Теннисом, коньками, лыжами, дыхательной гимнастикой я занимаюсь и по сей день. Жить без них не могу. Тут я привычка, и наслаждение, и борьба с возрастом.

— Как у вас хватает времени? Книжки пишете, ведете режиссуру, концерты, работа в театре, на кинофабриках? Да еще и спорт не забываете! — спрашивают часто меня. Отвечаю так. «Жизни без спорта представить не могу, да и не хочу! И вам того желаю!».

Беседу с народным артистом СССР Игорем Владимировичем ИЛЬИНСКИМ записал специальный корреспондент Клуба воскресных встреч Анатолий ЮСИН.