

г. Москва

24 ИЮНЬ 1971г.
Газета №

100 РОЛЕЙ ИГОРЯ ИЛЬИНСКОГО

Удивительно сложилась артистическая жизнь Игоря Ильинского. Когда ему исполнилось шестнадцать лет, он твердо решил стать актером. Поступил в студию Ф. Ф. Комиссаржевского. Вскоре в театре имени В. Ф. Комиссаржевской он дебютировал в спектакле «Лисистрата» Ари-

стофана, исполнив роль старика.

Слава артиста росла из года в год, во многократ умноженная триумфальным успехом Игоря Ильинского в кино: «Папиросница от Мосельпрома», «Закройщик из Торжка», «Процесс о трех миллионах», «Мисс Менд», «Праздник святого Йоргена»,

«Волга-Волга», «Карнавальная ночь», «Старый знакомый»...

За полвека Игорь Ильинский сыграл более ста ролей в театре и кино.

Недавно я побывал у Игоря Ильинского. Поздравил его с наступающим 24 июля 1971 года семидесятилетием со дня рождения, поинтересо-

вался новыми работами в театре и на телевидении.

— А я и не собираюсь отмечать юбилей, — сказал, улыбаясь, Игорь Владимирович. — Сейчас весь — в работе. Недавно состоялась премьера телевизионного фильма по повести Н. В. Гоголя «Старосветские помещики». А всего в этом году я уже снялся в четырех фильмах для телевидения. Это — три картины из цикла «Наедине со словом», «Старосветские помещики». Пятый — полнометражный художественный, над которым я сейчас работаю, — «Ильинский в рассказах Чехова». В телефильме пять чеховских рассказов, а я являюсь единственным исполнителем 19 ролей... Ну, а в Малом театре в предстоящем сезоне надеюсь выступить в новых постановках: «Лес» — в роли Счастливецца и «Свадьба Кречинского» — в роли Расплюева.

— Пожалуй, за мою жизнь не было большей творческой радости, чем та, которую я испытал, работая над «Старосветскими помещиками», — говорит Игорь Владимирович. — В них я счел себя полностью удовлетворенным исполнением роли из гоголевской повести... Но это не значит, что я перестал работать над этим произведением...

А. КРУПНОВ.



Народный артист СССР И. Ильинский в фильме «Старый знакомый».

Фото Б. Петрова.