

31 ОКТ 1974
ТВ: ПРЕМЬЕРЫ,
НОВОСТИ

МУЗА ИГОРЯ ИЛЬИНСКОГО

После передачи «Народный артист СССР Игорь Ильинский читает рассказы А. П. Чехова «Душечка», «Горе», «Лев и Солнце» Игорь Владимирович получил множество писем. В них — слова благодарности телезрителей за радость открытия для себя новых сторон в творчестве великого писателя, за радость встречи с большим искусством замечательного мастера художественного слова. И просьбы — повторить передачу. И желание — узнать, какие новые встречи с И. Ильинским ожидают нас в ближайшее время.

— Дружба наша с телевидением давняя, крепкая и взаимная, — рассказывает нам Игорь Владимирович, — и, конечно, многое у меня связано с этой юной музой. Сейчас заканчиваются съемки фильма — спектакля «Свадьба Кречинского», в котором я играю Расплюева, а вслед за этим начнутся съемки другого фильма-спектакля — «Лес». В нем я выступаю и как режиссер-постановщик, и как исполнитель роли Аркашки Счастливецва. Возможность в телевидении выступать сразу перед миллионной аудиторией особенно привлекает меня как рассказчика, чтеца. Две передачи, которые мы готовим сейчас, посвящены людям, с которыми я встречался, дружил, они оказали на меня большое влияние. Одна передача о М. Зощенко, другая — о С. Маршаке. В них будет много личного, мне хочется показать через мое восприятие незаурядность этих людей, мы используем воспоминания, высказывания Горького, Маяковского, Федина, Ильфа, Петрова и других. В передачах я исполняю семь рассказов Зощенко, разных по своему характеру, а знакомя с творчеством Маршака, прочту его переводы сонетов Шекспира и английских баллад, эпиграммы, эпиграфий и стихи последних лет, в которых мне особенно нравится поэтичность настроения, выраженная в строках: «Ведерко полное росы я из лесу принес...»