

Соб. Делам, 1976  
24 марта, № 65

И. С. Козловскому —  
75 лет

## И МАСТЕРСТВО, И ВДОХНОВЕНЬЕ

Ивану Семеновичу Козловскому 75 лет. Я верю и не верю этому. Голос певца с годами не утратил силу, гибкость, свой удивительный тембр, чистоту и обаяние, а душа его по-прежнему молода. Когда сейчас в концертах или в телевизионных передачах встречаешься с Козловским, с его замечательным мастерством, с его всегда покоряющим и убеждающим искусством, неизменно испытываешь, как и многие десятилетия назад, радостное волнение.

Вспоминаются первые после-революционные годы, моя — тогда еще студента — первая работа в драматическом ансамбле оперного театра (бывшего театра Зимина в Москве). Сколько замечательных певцов я слышал потом, многих любил, но ни один из них по своей безраздельной любви к искусству, полной отдаче всего себя служению Музыке не казался мне, да и сейчас не кажется стоящим на таком высоком пьедестале, как народный артист СССР Иван Семенович Козловский. Меня всегда привлекают и пленяют в нем две грани его таланта: актера и режиссера. Пленяет неиссякаемая творческая фантазия. В любой из многочисленных оперных партий, исполненных певцом, всегда ощущаешь богатую, вдумчивую работу Козловского-режиссера, и в этом-то особая неповторимость созданных им образов. Очень жаль, что начатое Иваном Семеновичем замечательное дело — концертное исполнение опер — со временем заглохло. Поставленные им в довоенный период оперы «Вертер» Массне, «Орфей и Эвридика» Глюка, «Паяцы» Леонкавалло, «Моцарт и Сальери» Римского-Корсакова, «Наталка Полтавка» Лысенко были подлинным праздником для всех, кто любит музыку. А каким великолепным был Козловский — Лоэнгрин!.. Возобновить бы подобные спектакли — я уверен, что сил у Ивана Семеновича хватит. Это обогатило бы музыкальную жизнь, а для молодого поколения певцов участие в опере под руководством Козловского было бы превосходной школой мастерства.

Иван Семенович необычный, интересный, сложный в самом прекрасном значении этого слова человек. Широко его кругозор, он живо интересуется литературой и передовым современным искусством. Вдумчивый художник, он в то же время очень деятельный человек. — обаятельный, веселый, любящий спорт. И сейчас артист занимается на кольцах, великолепно плавает, играет в теннис, совершает длительные прогулки.

Иван Семенович любит друзей, детей, молодежь. Особенно внимателен к молодым дарованиям. В свои концертные программы он постоянно включает произведения молодых композиторов.

В день юбилея Ивана Семеновича Козловского я от души желаю ему здоровья, успехов, творческого вдохновения.

**Игорь ИЛЬИНСКИЙ,**  
народный артист СССР.