

**Игорь ИЛЬИНСКИЙ,**  
**народный артист СССР, Герой Социалистического Труда**

Первомай — это праздник особенный. Праздник весны человечества, обновления жизни, торжества всего светлого, радостного. Для нашего народа он еще неразрывно связан и с днём Победы над черными силами фашизма.

Я вообще люблю весну. Как-то так случилось, что именно с этой порой года связаны у меня многие свершения, главные творческие успехи. В предмайские дни 1922 года я впервые исполнил роль Тихона в «Грозе» Островского — очень интересную и важную для меня, тогда молодого актера, работу.

Более чем через полвека, тоже весной, но уже 1978 года, мне выпала радость впервые воплотить на сцене Малого театра образ великого человека земли русской — Льва Толстого.

Весна нынешнего года принесла мне ни с чем несравнимое счастье — народ и партия оценили мой актерский труд Ленинской премией. Стоит ли объяснять, почему я с таким волнением воспринял эту радостную весть? Это самая высокая, самая дорогая награда за всю мою жизнь, награда, которую я воспринимаю с полной мерой ответственности за то, что мне еще, я надеюсь, предстоит сделать. Имя Ленина вдохновляет, дает мне новые силы, веру в необходимость работать еще плодотворнее.

Когда я познакомился со списком лауреатов Ленинской премии нынешнего года, мне стало радостно вдвойне. Этот перечень представляет цвет нашей науки, литературы и искусства. И мне приятно было, что мое имя стоит рядом с именами таких мастеров советской культуры, как любимый мой талантливый актер Аркадий Райкин, как интереснейший экспериментатор современной сцены режиссер Борис Покровский. А какую поистине грандиозную и благородную работу проделали авторы киноэпопеи «Великая Отечественная»! Этот фильм трудно недооценить — трагедийная высота, достоверность, честность каждого кадра делают это произведение проклятием войне во веки веков.

Быть достойным стоять в своем творчестве рядом с такими мастерами советского искусства — для меня великое счастье.

Муром, 1980, 1 мая