"НУРИНСКИЙ О ЗОМЕНКО"

Фильм-концерт

ЧЕТВЕРГ, 9 АВГУСТА, 1 ПРОГРАММА, 17.40; ПЯТНИЦА, 10 АВГУСТА, ТО-4—19.05; ТО-3—17.35; ТО-2—15.05; ТО-1—13.05

«Рассказы М. Зошенко читались очень многими большими артистами - такими, как В. Хенкин, Л. Утесов, В. Яхонтов... Неизменно рассказы писателя были и в моем репертуаре, - ГОВОРИТ НА-РОДНЫЙ АРТИСТ СССР И. В. ИЛЬИНСКИЙ В КИНОконцерте «ильинский о ЗОЩЕНКО». - Всем нам очень нравилось читать его рассказы, потому что, во-первых, он был очень доходчив для зрителей; во-вторых, он давал большой материал для раскрытия способностей каждого, кто читал. Обыкновенно многие из нас, я в том числе, увлекались театрализацией, может быть, порой лишними красками. Но наиболее взыскательная публика считала, что луч. ше всего читает рассказы сам

Михаил Михайлович. Читал он очень сдержанно, серьезно. И в этом была особая тонкость — в отсутствии какой бы то ни было театральности, излишней выразительности, игры».

Актер рассказывает о своих встречах с писателем, о первом впечатлении («он больше был похож на лирика, чем на юмориста»), о своем знакомстве с Зошенко в 1924 году в Ленинграде.

В фильм-концерт включены рассказы М. Зошенко в исполнении И. Ильинского: «Аристократка», «Баня», «Елка», «Искусство Мельпомены», «Глупая история», «Лимонад», «Рагулька».

Производство творческого объединения «Экран».

relegiem i nonegribset Moente, 1984, Iahr.