

Говорит и показывает Москва, 1989, № 9, с. 4.

4

Телевидение



Рассказы А. П. Чехова читает народный артист СССР И. В. Ильинский

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 ФЕВРАЛЯ, 1 ПРОГРАММА, 21.50;
ТО-4—19.15; ТО-3—17.45; ТО-2—15.15; ТО-1—13.15

— Я люблю Чехова, давно читал его произведения с эстрады,— говорил о своей работе над этим фильмом ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ ИЛЬИНСКИЙ.— Так как в рассказах Чехова герои, как правило, острохарактерные, мы (вместе с режиссером Ю. Сааковым) решили остановиться на них. В фильме, включая чтеца, я исполняю 24 роли. Они должны быть разными не только по внешности, необходимо было создать 24 разных образа. Самое трудное — соединить чтение, авторский текст, с игровыми сценами, чтобы они не были иллюстрациями, не воспринимались разногранными эпизодами. Это была необыкновенно интересная и сложная работа, потому что

играть приходилось без партнера. Меня увлекло в чеховских рассказах разнообразие людей, типов, характеров, ситуаций...

Перед зрителями проходят разные, совсем не похожие друг на друга герои хорошо известных рассказов А. П. Чехова: «Смерть чиновника», «Хамелеон», «Пересолил», «Ночь перед судом», «Сапоги», «Оратор», «Дочь Альбиона»... С огромной художественной силой высмеивает Ильинский подхалимаж, ограниченность, черствость, душевную пустоту персонажей, блистательно передает на экране чеховскую интонацию, неповторимый юмор великого писателя.

Фильм снят в 1971 году.