

ВСТРЕЧА С ПАНТЕЛЕЕМ МЕЛЕХОВЫМ

Каждый день в городах и поселках, в деревнях и далеких горных селениях нашей необъятной Родины загораются волшебным светом экраны. В чем секрет кино, этого, по словам Ленина, самого массового и любимого народом искусства? Знают ли люди, что любовь миллионов можно вызвать только беззаветной любовью, неустанным трудом, увлеченностью, жертвенностью, безоглядной отвагой сердца киноактера? Опроточная наблюдательность и воображение — не в них ли опознавательные черты таланта?

Эти вопросы поставил во время встречи с журналистами объединенной редакции газет «Советская Татария» и «Социалистическая Татарстан» известный актер театра и кино, заслуженный



артист РСФСР Даниил Иванович Ильченко. Он снимался во многих художественных фильмах — «Кавалер Золотой Звезды», «Дело Артамоновых», «Твои друзья», «Простая история», «Неоплаченный долг», «Нахаленок», «Грешница» и других.

С огромным успехом выступил он в роли Пантелея Прокопьевича Мелехова в киносериале «Тихий Дон». Прекрасный, очень эмоциональный рассказчик Д. И. Ильченко поделился интересными мыслями и воспоминаниями о создании знаменитой эпопеи, обошедшей все экраны мира.

— На протяжении восемнадцати месяцев я жил жизнью своего героя. Я даже не снимал одежды Мелехова при возвращении с хутора Диченского на Дону в Москву. Я не только хорошо знал его привычки, нравы, язык, психологию, я искренне полюбил его, глубоко понимал его сложный, противоречивый характер, — говорит Ильченко.

Журналисты тепло поблагодарили талантливого артиста и пожелали ему успеха в предстоящих встречах со зрителями Казани и Татарии.

На снимке: Д. И. Ильченко в редакции.

Фото Б. Денисова.