

КОМС ПРАВДА 2002 2 нояб с 19. ВЫСТАВКА Илья Ильф запечатлел разрушение храма

В Московском центре искусств на Неглинной открылась фотовыставка одного из авторов романа «12 стульев»

Большинство представленных на выставке снимков датированы зимой – весной 1930 года.

– В это время папа вместе с Евгением Петровым писали «Золотого теленка», – рассказала дочь Ильфа Александра Ильинична. – Но в работе над романом возникли трудности. Во время этой паузы писатель и взял в руки камеру.

Снимал Ильф то, что видел: прохожих, улицы, фонари, лестницы, проезжающие мимо грузовики, почтовые ящики. Делал портреты жены, друзей и коллег. Особенно трогают фотографии храма Христа Спасителя. Вот он – оригинальный и целехонький, кстати, не особо напоминающий нынешний «новорусский» дубликат. Вот он – зимой, с проезжающими мимо кавалеристами в буденовках. Вот его рушат. А вот развалины на месте храма...

Горан МАРКОВИЧ.

Фото руин «старого» храма Христа Спасителя, сделанное Ильфом.

