

Вырезка из газеты  
СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ  
ЯКУТИЯ

1 1 ИЮЛ 1981

г. Якутск

# Дебют в Большом театре



Любителям вокального искусства хорошо известно имя талантливой якутской певицы, заслуженной артистки РСФСР и ЯАССР Анегины Ильиной. Она училась в Московской консерватории, неоднократно пела в концертных залах столицы. Творческая деятельность солистки, исполнение ею ведущих оперных партий в Якутском музыкальном театре отмечены Государственной премией РСФСР имени М. Глинки.

В этом сезоне Анегина Ильина была зачислена в стажерскую группу Большого театра Союза ССР. Она принимала активное участие в творческих рапортах молодых вокалистов группы XXVI съезду КПСС.

## Музыкальная жизнь

С нетерпением ожидался ее дебют на оперной сцене Большого театра. Он состоялся в опере Дж. Пуччини «Чио-Чио-Сан», где Ильина исполнила партию Сузуки.

Несмотря на понятное волнение — она была первой певицей из Якутии, выступающей на сцене прославленного музыкального театра, — Анегина Ильина с честью справилась с задачами, поставленными и дирижером, и режиссером.

Врожденная музыкальность, голос красивого тембра, сильный и ровный во всех регистрах, прекрасная вокальная школа, чувство ансамбля и, главное, богатство душевных качеств, духовная красота ее героини завоевали признание взыскательных слушателей. Зрители тепло и благодарно приняли новую Сузуки.

А вот мнение партнерши А. Ильиной по спектаклю, исполнительницы партии Чио-Чио-Сан заслуженной артистки РСФСР Нины Фоминой: «Анегина очень обаятельная, теплая Сузуки. Она прекрасно поет, прекрасно подготовлена. Наши голоса сливались органично и естественно. С ней вообще очень удобно петь — она дает мягкую, лирическую подкладку всей роли, прекрасно донося образ верной, преданной подруги. Обращаясь к ней, я постоянно видела Сузуки, именно Сузуки, а не исполнительницу роли, болеющую за меня, готовую помочь мне. Такую искренность, заинтересованность во всем происходящем на сцене, непосредственность довольно редко можно встретить на подмостках театра. Желаю Анегине оставаться такой всегда!».

**В. ЗАРУБИН,**  
директор музея Большого театра СССР,  
заслуженный работник культуры РСФСР.

**НА СНИМКЕ:** в роли Сузуки Анегина Ильина.

Фото Г. Соловьева.