

За кулисами —

Чьим голосом говорит Марианна

Телезрители, очарованные Вероникой Кастро в нескончаемом сериале про плачущих богатых, вряд ли задумывались, а чьим это голосом говорит Марианна. Еще бы, все внимание отдается лицезрению героини. А вот если внимательно слушать «Богатых», то станет ясно, что женские роли озвучивали всего два голоса — высокий и низкий. Высокий голос, которым так непохоже говорят чистая Марианна, коварная Сарра, тоже коварная, но такая несчастная Эстер, исчезнувшая ранее, принадлежит артистке московского театра «Эрмитаж» Людмиле Ильиной.

В один из сентябрьских вечеров на спектакль «Парижская жизнь», где занята Людмила Ильина, предполагается прибытие Вероники Кастро. Счастливики, попавшие в этот — неизвестный пока — вечер в театр, увидят встречу мексиканской актрисы и той, чьим голосом она заговорила по-русски.

*Моск. правда. — Т. С.
1992. — 11 сент.*