«Мазепа» взял курс на «Евримаж»

В Киеве, в одном из павильонов Национальной киностудии им. Довженко творческая группа под руководством режиссера Юрия Ильенко приступила к съемкам картины «Молитва за гетмана Мазепу». Начали с одного из наиболее трудных эпизодов — сна царя Петра.

Предварительная договоренность о сотрудничестве с польскими коллегами уже существует на уровне министерств культуры обеих стран. Пока польская сторона изучает экономический план «Мазепы», продюсеры фильма разрабатывают варианты кооперации с кинематографистами стран-членов международной организации «Евримаж», занимающейся поддержкой европейской альтернативы американскому кино. Существует договоренность об участии в проекте некой швейцарской фирмы. Поскольку сопродюсеры фильма — из стран-членов «Евримаж», картина автоматически получает выход на европейский рынок. В противном случае проект, на который уже выделено 10 млн гривен из украинского бюджета, в лучшем случае, соберет в прокате около 500 тыс. долл. — именно такой цифрой сейчас исчисляется потенциальная возможность украинского кинорынка.

СК Неваком - 2000 - 100 к 500 - с 2