

Разительные перемены произошли в жизни осетинского народа. Кануло в вечность бывшее бесправие и безысходная нужда, беспросветная темнота и постоянный страх за завтрашний день. Полной грудью вдыхают сегодня воздух новой жизни осетины, кабардинцы, лезгины, грузины—все народы Кавказа. Партия коммунистов, опираясь на силу народную, порвала оковы капитализма и вывела на светлый путь тех, кто тянулся к свободной и счастливой жизни, к свету, к культуре.

...Как сейчас помню свое детство — тяжелое и безрадостное. С горем пополам окончила я четырехклассную школу и, конечно, в те годы не представляла, что сумею получить образование, стану артисткой, найду свое призвание в жизни...

За годы Советской власти преобразился облик родной Осетии, духовно выросли ее люди. Не узнать сейчас ни Садона, ни Алагира, ни других городов и сел республики. Не найдешь теперь ни одного населенного пункта, в котором бы не было культурного очага, школы, медицинского учреждения. Более 120 сельских

клубов и изб-читален, 140 сельских библиотек, театры, музеи принадлежат трудящимся. Здесь они приобщаются к искусству и литературе, черпают знания, культурно проводят свой досуг.

Свое первое слово артистки я произнесла на садонской сцене, в том клубе, который был построен руками трудящихся на месте церкви. На моих глазах создавался осетинский национальный театр, двадцатилетний юбилей которого мы отпраздновали недавно, на виду у всех выросли такие одаренные, любимые народом артисты, как Владимир Тхапсаев, Солон Таугиев, Афаша Дзукоева, Аня Дзукоева, Василиса Комасва и многие другие.

Все, что теперь имеет осетинский народ для своего духовного роста, — это плоды его труда и пытливого ума, неиссякаемой энергии и творческого вдохновения, окрыленного братской дружбой с великим русским народом, грандиозными планами Коммунистической партии.

**С. ИКАЕВА,**

заслуженная артистка РСФСР, народная артистка Северо-Осетинской АССР.