

В «Небесной галерее»



Роск. правда — 1994 — 98к — 23

«Русская Небесная галерея», продолжая свою программу «За и против» открыла в помещении галереи «Юнэя» (Садовая-Черногрозская, 11/2) выставку художников Юрия и Евгения Изосимовых. «За и против» подразумевает объединение на единой выставочной площади авторов, принципиально отличающихся друг от друга мировосприятием, художественным методом, отношением к предмету и цвету. Особую тональность этой экспозиции придает то, что перед нами работы отца и сына, похожие друг на друга, пожалуй, лишь собственным обоим мастерством.

Рядом с холодноватыми мифологическими образами отца (Ю. Изосимов) картины сына, проникнутые теплотой и прозрачной иронией, кажутся особенно трогательными. На фоне произведений сына работы отца выглядят мощными, эпическими и интимными одновременно. Здесь можно увидеть абстрактные композиции, принадлежащие кисти Ю. Изосимова и его же барельефы, жанровые картины Е. Изосимова и многое другое.

Выставка продлится до 17 декабря.

Галина СНОПОВА.

На снимке: Ю. Изосимов, «Троица».