

Самаркандцы аплодируют Галие Измайловой

Маленькую первоклассницу, уже приму-балерину одной из ташкентских школ, долго не отпускали со сцены. Настойчивыми аплодисментами зрители просили повторить номер еще и еще раз. Девочка грациозно кланялась публике, убежала за кулисы и вновь возвращалась на сцену. Шла танцевальная олимпиада ташкентских школьников. Тогда-то Галию Измайлову и заметила известная всему миру танцовщица Тамара Ханум. Так это начиналось...

Сейчас Галия Измайлова в расцвете своих творческих сил. Ведущая балерина Узбекского академического театра оперы и балета им. А. Навои выступает в главных партиях в классических балетах «Лебединое озеро», «Жизель», «Красный мак», «Дон Кихот», в современных балетах «Мечта», «Тропой грома» и многих, многих других. Наряду с этим упорно изучает узбекские народные и классические танцы. Балетмейстеры, учителя Г. Измайловой не устают удивляться, как быстро схватывает она главную особенность того или иного танца. И вот уже признанной звездой аплодируют зрители Чикаго, Вашингтона, Нью-Йорка, Парижа, Дели... Бывая



за рубежом, балерина вывозила оттуда какой-нибудь новый национальный танец.

И снова любимая работа в театре, гастроли по городам Советского Союза. Не раз Галия Измайлова посещала и наш город. И вот она опять в гостях у самаркандцев.

—Памирский народный танец,— объявляет концертмейстер Мурад Караев. На сцену выплывает красивая девушка в национальном костюме горянки. Тонкая талия, точные движения рук, головы. Нежный перезвон монистов как бы дополняет оркестровую игру.

Не успел отзвучать взрыв аплодисментов, а танцовщица уже выходит на сцену в корейской национальной одежде. Мы посмотрим танец с саблями.

Запомнились зрителям и другие танцы в исполнении Галии Измайловой: испанская «Арагонская хота», «Кордова», арабский, кубинский и индийские танцы...

Мнение самаркандских зрителей хорошо выразил один из представителей студенческой молодежи нашего города, подаривший балерине букет цветов:

— Вы созданы, чтобы своими танцами радовать народ. Спасибо Вам, Галия, за большое искусство!

Ленинский путь
г. Самарканд

20 СЕН 1963